

Audizioni Corpo di Ballo

LA NOTTE DELLA TARANTA 2017

19 luglio 2017

PROGRAMMA DELLA GIORNATA 19 Luglio 2017

Audizione Ballerini Danza Moderna - Classica - Contemporaneo

c/o Comune di Corigliano d'Otranto - Seguirà comunicazione della sede scelta

Ore 08.00 Accredito Partecipanti

Ore 09.30 Inizio Selezioni per i Ballerini esperti di Danze Accademiche: Classico
Moderno e Contemporaneo

Ore 16.30 Inizio Selezioni per i Ballerini esperti di Danze Popolari in particolar della
Pizzica- Pizzica.

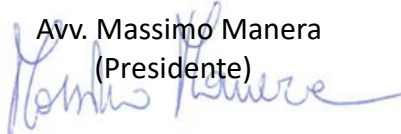
REGOLAMENTO di PARTECIPAZIONE

1. Potranno partecipare alle selezioni tutti i ballerini, di qualsiasi sesso, che abbiano compiuto il 18° anno di età e che non abbiano superato il 40°anno di età, di cittadinanza italiana o estera in possesso di documento di riconoscimento o di permesso di soggiorno come previsto dalla Legge Italiana.
2. I partecipanti dovranno produrre i seguenti documenti:
 - a) Compilare il modulo iscrizione previsto, in modo chiaro e leggibile;
 - b) Produrre copia del Certificato per Attività Sportive non agonistiche rilasciato dal Medico Curante;
 - c) Produrre copia del Documento di Riconoscimento o per i residenti all'Estero copia del Permesso di Soggiorno o del Passaporto;
 - d) Inviare a segreteria@lanottedellataranta.it entro e non oltre il 18 luglio 2017 alle ore 24.00, quanto richiesto nei punti a-b-c-d.
 - e) La segreteria della Fondazione LA NOTTE DELLA TARANTA, darà risposta dell'avvenuto ricevimento e accettazione;
3. Prove di ballo:
 - a) Per le Selezioni dei Ballerini Popolari, saranno previste prove di gruppo o di coppia o singole, in ordine di accredito. Le prove si baseranno su musica del repertorio popolare del Salento (Sud e Nord) che l'organizzazione proporrà a sua scelta durante la prova. Le coreografie e gli stili sono liberi, ma è importante utilizzare lo stile in funzione della derivazione territoriale della musica.
 - b) Per le Selezioni dei Ballerini Esperti in Danze Accademiche: Classico, Moderno e Contemporaneo, musica e coreografia devono essere presentate dai partecipanti e consegnate al momento dell'accredito. La scelta musicale è libera, come rimane libera la scelta tecnica e stilistica della coreografia. Si informa che la coreografia non deve essere superiore a 2 minuti e 30 secondi (2' 30") deve essere incisa su due CD e su chiavetta USB;

- c) L'abbigliamento è libero, consono e decoroso in base allo stile di danza e ballo che si dovrà sostenere durante la selezione.
4. La giuria delle selezioni sarà composta da Esperti di Danza, Ballo e Tersicoreo, riconosciuti dagli Enti Coreutici Nazionali e da esperti che la **Fondazione La Notte della Taranta** nominerà per le Selezioni. Il Direttore della Giuria sarà il Coreografo scelto per il Concertone de La Notte della Taranta 2017;
5. Ai partecipanti alle Selezioni verrà comunicato l'esito del risultato, la mancata comunicazione dell'esito, sta a indicare che la prova non è stata superata;
6. I ballerini selezionati, sottoscriveranno un accordo che prevede l'impegno a partecipare alle prove dal 20 al 30 luglio c.a. e dal 10 al 24 agosto c.a. e a partecipare, inoltre, alle prove generali e al Concertone di Melpignano, rispettivamente: il 25 e il 26 agosto c.a. (il calendario potrà subire variazioni che saranno tempestivamente comunicate). L'accordo prevede l'impegno ad essere presenti allo spettacolo del 26 agosto 2017 denominato Concertone Notte della Taranta 2017, in diretta Rai, secondo indicazioni che la Fondazione e/o il Coreografo comunicheranno successivamente.
7. Sottoscrivendo il modulo d'iscrizione, il partecipante alle selezioni dichiara sotto la propria responsabilità che la Fondazione LA NOTTE DELLA TARANTA è sollevata da ogni responsabilità circa danni a cose o persone provocati, cagionati o subiti nel corso delle selezioni, delle prove e dello spettacolo; che ogni partecipante ha l'idoneità fisica assoluta per praticare la danza, certificata da un medico; che la Fondazione LA NOTTE DELLA TARANTA ha la piena autorizzazione ad utilizzare liberamente a proprio scopo le immagini riprese durante le attività prevista;
8. Tutto quello non previsto da questo regolamento, sarà di volta in volta discusso e deciso dalla Fondazione della Notte della Taranta insieme al Coreografo.

Melpignano, 4 luglio 2017
Prot. n. 419/2017

Avv. Massimo Manera
(Presidente)



MODULO ISCRIZIONE

Cognome	Nome
Data nascita	Luogo nascita
Indirizzo	Città
Cap	Cittadinanza
E-mail	Telefono

Sottoscrivendo il presente modulo d'iscrizione, il partecipante alle selezioni dichiara sotto la propria responsabilità:

1. Che si conoscono i contenuti del Regolamento di Partecipazione previsto;
2. che la Fondazione LA NOTTE DELLA TARANTA è sollevata da ogni responsabilità circa danni a cose o persone provocati, cagionati o subiti nel corso delle selezioni;
3. che ogni partecipante ha l'idoneità fisica assoluta per praticare la danza, certificata da un medico;
4. che la Fondazione si occuperà, attraverso idonee strutture, di garantire la copertura assicurativa prevista dalla Legge Italiana;
5. che la Fondazione LA NOTTE DELLA TARANTA ha la piena autorizzazione ad utilizzare liberamente a proprio scopo le immagini riprese durante le audizioni;
6. Che nulla e mai si potrà avanzare richieste differenti e non previste, nei confronti della Fondazione LA NOTTE DELLA TARANTA, specie se le stesse non sono contenute nel Regolamento di Partecipazione previsto.

Inoltre il sottoscrittore autorizza la Fondazione della Notte della Taranta al trattamento dei dati personali, come quanto previsto sulla Legge in materia di Privacy.

Luogo, _____

firma leggibile