LECCE sette

mercoledì 04 agosto 2021

sandei

Seconda tappa del Festival Notte della Taranta: festa per i 30 anni dei Sud Sound System

Appuntamento in piazza Salandra a Nardò

Sarà Piazza Salandra a Nardò ad ospitare giovedì 5 agosto la seconda tappa del festival "La Notte della Taranta".

Alle 20:30 lo spettacolo di danza Pizzica in scena a cura del Corpo di Ballo della Taranta, aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno nelle diverse tappe dell'itinerante, con interventi inediti in un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.

Alle 21 ci sarà la grande voce di Teresa De Sio che porterà il suo nuovo disco Puro Desiderio.

Un disco e un concerto che parla di sentimento e suona contemporaneo.

Sul palco canterà le tracce del nuovo disco alternate ad alcuni classici del suo repertorio e omaggi a Pino Daniele e Fabrizio De Andrè.

Teresa De Sio sarà alla voce e alla chitarra, Francesco Santalucia alle tastiere e alla direzione, Marco Bartaccioni, steel, pedal steel chitarre, Pasquale Angelini batteria, Vittorio Longobardi basso e Giovanni Astorino violoncello, sint, percussioni.

Alle 22 “La notte della taranta” celebra i trent’anni dei Sud Sound System che durante la serata si esibiranno con Antonio Castrignanó.

Da sempre impegnati nella difesa dell'ambiente e del diritto alla salute, i Sud Sound System, accendono i fari mediatici su complessi industriali pugliesi come l’Ilva di Taranto e la centrale elettrica di Cerano e su questi temi è incentrato l’album Dammene ancora che, tra le altre, vede una collaborazione con Neffa e continuano con album di denuncia al sistema politico e non solo, e continuano le collaborazioni con artisti e tour che li vede impegnati in tutta Europa.

L’accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di Greenpass o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

Il servizio è a pagamento ed ha un costo di 20 euro. Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

Alice Spagnolo

ilPaeseNuovo.it

mercoledì 04 agosto 2021

sandei

Festival itinerante “La Notte della Taranta” 2021: a Nardò la seconda tappa

Sarà Piazza Salandra a Nardò ad ospitare giovedì 5 agosto la seconda tappa del festival itinerante “La Notte della Taranta”.

Alle 20:30 lo spettacolo di danza **Pizzica in scena** a cura del Corpo di Ballo della Taranta, aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno nelle diverse tappe dell’itinerante, con interventi inediti in un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.

Alle 21:00 la grande voce di **Teresa De Sio** porta in Salento il suo nuovo disco Puro Desiderio. Un album che segna il passaggio in una nuova era della sua creatività. Un disco e un concerto che scava, parla di sentimento e suona contemporaneo. Un suono elettro-acustico potente e innovativo. Ancora una volta l’artista riesce a sorprendere per la capacità di ricerca, per la voglia di libertà e la capacità di innovare e attraversare mondi musicali solo apparentemente lontani ed unirli in modo semplice, come più volte ha già saputo fare nella sua carriera. Sul palco canterà le tracce del nuovo disco alternate, alcuni classici del suo repertorio e omaggi a Pino Daniele e Fabrizio De Andrè. Teresa De Sio voce e chitarra, Francesco Santalucia tastiere e direzione, Marco Bartaccioni, steel, pedal steel chitarre, Pasquale Angelini batteria, Vittorio Longobardi basso e Giovanni Astorino violoncello, sint, percussioni.

Alle 22:00 **La Notte della Taranta celebra i trent’anni dei Sud Sound System** che durante la serata si esibiranno con Antonio Castrignanò. I Sud Sound System sono i pionieri del raggamuffin e del dancehall style, in Salento e in Italia. Si esibiscono per la prima volta “fuori casa” nel 1989 nel centro sociale Leoncavallo di Milano. Nel 1991 arrivò il primo disco e oggi tornano con un nuovo singolo uscito il 28 giugno dal titolo “Come l’edera” dove il raggamuffin si mescola alle melodie nazionalpopolari di Al Bano, brano scritto dal tastierista della band Maestro Garofalo, per celebrare i

sandei

trent'anni di attività di attività. Da subito l'impatto della band sulla scena musicale italiana è notevole. Il loro sound reggae mixato a testi impegnati cantati in dialetto salentino li conduce per live, apparizioni televisive e radiofoniche diventando anche oggetto di analisi e dibattiti in alcune università italiane con i sociologi Georges Lapassade e Piero Fumarola. Solcano palchi europei insieme ad artisti internazionali e avviano la produzione del Salento Showcase, in cui si affiancano alle nuove voci della scena reggae salentina, radicalizzando un vero e proprio movimento. Già nel 1996, nel disco *Comu na petra*, collaborano diversi tamburellisti salentini, rafforzando il legame tra il raggamuffin e la musica della tradizione salentina. Tante le collaborazioni e i premi come nel 2003 il Premio Tenco nella categoria "Miglior lavoro dialettale italiano" e il premio "Miglior video dell'anno" al Meeting delle Etichette Indipendenti di Faenza. Da sempre impegnati nella difesa dell'ambiente e del diritto alla salute, accendono i fari mediatici su complessi industriali pugliesi come l'Ilva di Taranto e la centrale elettrica di Cerano e su questi temi è incentrato l'album Dammene ancora che, tra le altre, vede una collaborazione con Neffa e continuano con album di denuncia al sistema politico e non solo, e continuano le collaborazioni con artisti e tour che li vede impegnati in tutta Europa.

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti**. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass. Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la somministrazione dei tamponi rapidi finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro.

Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE TAPPE DEL FESTIVAL

Il **6 agosto**, **ALBEROBELLO**, Piazzale Biagio Miraglia – Via Indipendenza. Alle19:00 al via con il Laboratorio di Pizzica e alle 21:30 la musica diventa protagonista con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Il **7 agosto**, **ALESSANO**, Piazza Cappuccini. Si parte alle 20:00 con Le Parole Del Festival, DE FINIBUS TERRAE – TERRA FINESTRA «Siate una finestra di Speranza perché il Mediterraneo, Mare Nostrum, storico bacino di civiltà, non sia un arco di guerra teso, mare di morte, ma un'arca di pace accogliente e solidale» (Papa Francesco 20 aprile 2018) Intervengono: Don Gianni De Robertis - Direttore Nazionale Migrantes, CEI, Alessandra Morelli -Responsabile dell'Alto Commissariato dell'Onu per i Rifugiati-UNHCR in Niger, la famiglia Killeh da Aleppo(Siria) – Famiglia di rifugiati (video e lettura della storia della famiglia), Mons. Vito Angiuli -Vescovo di Ugento – S. Maria di Leuca. Modera Vincenzo Corrado Dir. Comunicazione Sociale CEI. Alle 22:00 sul palco una grande voce della musica italiana NADA e Andrea Mucciarelli alla chitarra. A seguire Ronda finale de LI STRITTULI.

L'**8 agosto**, **SOGLIANO CAVOUR**, Piazza Falcone e Borsellino. Alle 21:00 al via la serata in musica con i BRIGANTI DI TERRA D'OTRANTO e alle 22:00 si continua con OFFICINA ZOÈ.

Il **9 agosto**, **CURSI**, Piazza Pio XII. Si comincia alle 21:00 con RAFFAELLO SIMEONI in Novomonno e la serata continua alle 22:00 con STELLA GRANDE.

Il **10 agosto**, **TARANTO**, Area mercatale di Talsano. Si parte alle 19:00 con il Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 è la volta de I MANDATARI e si prosegue alle 22:00 con la musica dell'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

L'**11 agosto**, **CALIMERA**, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Làntias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

sandei

Il **12 agosto**, **CARPIGNANO**, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoi.

Il **13 agosto, LECCE**, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **14 agosto, NOCIGLIA**, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il **16 agosto, RACALE**, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il **17 agosto, UGENTO**, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il **18 agosto, CUTROFIANO**, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il **19 agosto, GALATONE**, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il **20 agosto, ZOLLINO**, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

Il **21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI**, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Nuovo Quotidiano di Puglia.it

mercoledì 04 agosto 2021

sandei

Notte della Taranta itinerante

Il ricordo e la dedica a Daniele Durante, il direttore artistico recentemente scomparso, ha dato il via ieri a Corigliano d'Otranto alla 24esima edizione del festival itinerante "**La Notte della Taranta**", prima tappa del lungo viaggio sonoro che attraverso un ricco calendario di 22 appuntamenti, condurrà al tradizionale Concertone del 28 agosto a Melpignano, alla lunga notte di musica tra memoria e visione "costruita" quest'anno dai maestri concertatori Enrico Melozzi e Madame. Concerto che sarà trasmesso per la prima volta da Rai 1, il 4 settembre alle 22.30.

Nuovo Quotidiano di Puglia .it

mercoledì 04 agosto 2021

sandei

Taranta, via al Festival nel ricordo di Durante

Il ricordo e la dedica a **Daniele Durante**, il direttore artistico recentemente scomparso, darà il via oggi a **Corigliano d'Otranto** alla 24esima edizione del festival itinerante "**La Notte della Taranta**", prima tappa del lungo viaggio sonoro che attraverso un ricco calendario di 22 appuntamenti, condurrà al tradizionale **Concertone** del 28 agosto a **Melpignano**, alla lunga notte di musica tra memoria e visione "costruita" quest'anno dai maestri concertatori **Enrico Melozzi e Madame**. Concerto che sarà trasmesso per la prima volta da **Rai 1,** il 4 settembre alle 22.30.

Il ricordo di Daniele Durante

Dunque si parte. Saranno **Luigi Chiriatti** e l'**Orchestra Popolare** a ricordare stasera il genio della pizzica in "Suspiri Suspirando", una riflessione aperta sull'opera di ricerca di Durante che ha trasformato il folklore salentino in un genere riconosciuto in tutto il mondo. L'appuntamento è nel cuore della **Grecìa Salentina**, a Corigliano d'Otranto alle 19 nell'atrio del Castello Volante, dove si terrà un **Laboratorio di Pizzica** per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata scandita dal ritmo frenetico del tamburello.

A seguire, alle 21 in piazza Vittoria, lo spettacolo di danza "**Pizzica in scena**" a cura del **Corpo di Ballo della Taranta** aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno in diverse tappe dell'itinerante, interventi inediti, un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.

Nuovo Quotidiano di Puglia .it

mercoledì 04 agosto 2021

sandei

Alle 21.30, sempre in piazza Vittoria, "**Ti Presento il Festival**" con il direttore artistico **Luigi Chiriatti**, il presidente della Fondazione Notte della Taranta **Massimo Manera** e il sindaco di Corigliano d'Otranto **Dina Manti** farà da prologo all'atteso **Concerto dell'Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta**" che inaugura di fatto il Festival itinerante.

L'Orchestra La Notte della Taranta

Cresciuta negli anni, l'Orchestra è oggi composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno, si modula, si trasforma e si plasma nel **Concertone finale** del Festival a Melpignano, diretto da un diverso maestro concertatore, con cui rivisita il repertorio tradizionale collaborando con noti artisti italiani e internazionali. Esibendosi anche all'estero durante il resto dell'anno, rappresenta il formidabile strumento di promozione culturale di un affascinante mondo nel mondo.

«Abbiamo puntato ancora una volta alla qualità della proposta complessiva individuando progetti speciali che spaziano dal linguaggio musicale all'incontro con poesia, teatro, danza - spiega **Luigi Chiriatti,** direttore artistico del Festival - una ricerca che porterà sul palco gli artisti che in Italia continuano a valorizzare la musica popolare».

Tanti ospiti importanti

Saranno numerosi gli artisti che daranno vita alle varie tappe del festival itinerante. Nomi di assoluto rilievo nel panorama della musica italiana e internazionale, a partire - solo per citarne uno - da **Teresa De Sio** che domani sarà a Nardò con il suo concerto "Puro desiderio". E non sarà solo musica quella in programma, ma anche teatro come per l'appuntamento con "Le Parole del Festival" che il 16 agosto a Racale vedrà protagonisti **Dario Vergassola e David Riondino** in "Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa". O quello del 25 agosto a Sternatia con **Aldo Cazzullo** in "A riveder le stelle".

Tanto divertimento, quindi, ma nella massima sicurezza per tutti e nel totale rispetto delle normative anti-covid. Alle serate del festival itinerante potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green Pass** o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La **Certificazione verde Covid-19** non è richiesta solo per i bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e per i soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

sandei

La notte della Taranta 2021 - 24^ Edizione

Info

Piazzale ex convento degli Agostiniani
Piazzale ex convento degli Agostiniani
73020
Melpignano
3201497626
Vai al sito

Quando

04/08/2021

28/08/2021

Ticket

Note

L'evento sarà trasmesso su Rai2. I criteri d'accesso al concerto live saranno resi noti non appena definiti.

Il coinvolgente suono della pizzica salentina si fonde con la musica internazionale rock, pop, jazz e sinfonica regalando un grande spettacolo sotto l...

La Notte della Taranta è un festival itinerante, dedicato alla riscoperta e alla valorizzazione della musica tradizionale salentina e alla sua fusione con altri linguaggi musicali, dalla world music al rock, dal jazz alla musica sinfonica.

Per circa un mese i musicisti e i ballerini della Notte della Taranta porteranno il festival in più comuni del Salento, nel rispetto delle regole di contrasto al contagio d Covid-19, fino ad arrivare a Melpignano per il grande concerto finale.

Protagonista del 'Concertone', quest'anno per la prima volta su Rai 1, è l'Orchestra Popolare della Notte della Taranta, accompagnata ogni anno da un maestro concertatore diverso, scelto tra i più grandi nomi del panorama musicale contemporaneo (Ludovico Einaudi, Goran Bregovic, Stewart Copeland, Andrea Mirò, sono alcuni maestri degli ultimi anni).

I maestri concertatori della Notte della Taranta 2021 sono Madame e Enrico Melozzi.

Tanti gli ospiti del Festival, star italiane e del panorama musicale internazionale, ma resta la Pizzica la via sonora e danzereccia verso un'esperienza liberatoria da vivere nelle magiche notti estive del Salento.

Per tutti i dettagli dell'appuntamento clicca su 'Vai al sito'.

sandei

Comincia il festival itinerante “La Notte della Taranta”, il 22 Agosto farà tappa a Galatina

Partirà il 4 agosto da ***Corigliano d'Otranto***, come da tradizione, il ***festival itinerante "La Notte della Taranta"***, giunto quest'anno alla sua 24ma edizione. Un viaggio sonoro con un ricco calendario di 22 appuntamenti, condurrà tappa dopo tappa al Concertone del 28 agosto a Melpignano (Le), alla lunga notte di musica tra memoria e visione, con gli annunciati maestri concertatori **Enrico Melozzi e Madame**, che sarà trasmesso per la prima volta da RAI 1, il 4 settembre alle 22:30.
L'inizio dell'itinerante sarà nel cuore della Grecìa Salentina, a Corigliano d'Otranto alle 19:00 nell' Atrio Castello Volante dove si terrà un **Laboratorio di Pizzica** per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata scandita dal ritmo frenetico del tamburello.
A seguire alle ore 21:00, in piazza Vittoria, lo spettacolo di danza **Pizzica in scena** a cura del Corpo di Ballo della Taranta, aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno in diverse tappe dell'itinerante, interventi inediti, un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.
Alle 21.30 sempre in piazza Vittoria, **Ti Presento il Festival** con il direttore artistico **Luigi Chiriatti**, il presidente della Fondazione Notte della Taranta **Massimo Manera** e la sindaca di Corigliano d'Otranto **Dina Manti**.
L'apertura del Festival è dedicata a **Daniele Durante**, il direttore artistico recentemente scomparso. Luigi Chiriatti e l'Orchestra Popolare ricorderanno il genio della pizzica in **Suspiri Suspirando,** una riflessione aperta sull'opera di ricerca di Durante che ha trasformato il folklore salentino in un genere riconosciuto in tutto il mondo.

A seguire l'atteso ***Concerto Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta"*** che inaugura il Festival itinerante. Cresciuta negli anni, l'Orchestra è oggi composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno, si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano, diretto da un diverso maestro concertatore, con cui rivisita il repertorio tradizionale collaborando con noti artisti italiani e internazionali. Esibendosi anche all'estero durante il resto dell'anno, rappresenta il formidabile strumento di promozione culturale di un affascinante mondo nel mondo.
"Abbiamo puntato ancora una volta alla qualità della proposta complessiva individuando progetti speciali che spaziano dal linguaggio musicale all'incontro con poesia, teatro, danza. Una ricerca, spiega Luigi Chiriatti direttore artistico del Festival, che porterà sul palco gli artisti che in Italia continuano a valorizzare la musica popolare"

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori.

L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti**. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento.

La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

LE TAPPE DEL FESTIVAL

Il **5 agosto**, **NARDÒ**, Piazza Salandra. Si parte alle 20:30 con Pizzica in Scena a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA e alle 21:00 esibizione di TERESA DE SIO in Puro desiderio. Alle 22:00 La Notte della Taranta celebra i trent'anni dei SUD SOUND SYSTEM con Antonio Castrignanò.

sandei

Il **6 agosto**, **ALBEROBELLO**, Piazzale Biagio Miraglia – Via Indipendenza. Alle19:00 al via con il Laboratorio di Pizzica e alle 21:30 la musica diventa protagonista con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Il **7 agosto**, **ALESSANO**, Piazza Cappuccini. Si parte alle 20:00 con Le Parole Del Festival, DE FINIBUS TERRAE – TERRA FINESTRA «Siate una finestra di Speranza perché il Mediterraneo, Mare Nostrum, storico bacino di civiltà, non sia un arco di guerra teso, mare di morte, ma un'arca di pace accogliente e solidale» (Papa Francesco 20 aprile 2018) Intervengono: Don Gianni De Robertis - Direttore Nazionale Migrantes, CEI, Alessandra Morelli -Responsabile dell'Alto Commissariato dell'Onu per i Rifugiati-UNHCR in Niger, la famiglia Killeh da Aleppo(Siria) – Famiglia di rifugiati (video e lettura della storia della famiglia), Mons. Vito Angiuli - Vescovo di Ugento - S. Maria di Leuca. Modera Vincenzo Corrado Dir. Comunicazione Sociale CEI. Alle 22:00 sul palco una grande voce della musica italiana NADA e Andrea Mucciarelli alla chitarra. A seguire Ronda finale de LI STRITTULI.

L'**8 agosto**, **SOGLIANO CAVOUR**, Piazza Falcone e Borsellino. Alle 21:00 al via la serata in musica con i BRIGANTI DI TERRA D'OTRANTO e alle 22:00 si continua con OFFICINA ZOÈ.

Il **9 agosto**, **CURSI**, Piazza Pio XII. Si comincia alle 21:00 con RAFFAELLO SIMEONI in Novomonno e la serata continua alle 22:00 con STELLA GRANDE.

Il **10 agosto**, **TARANTO**, Area mercatale di Talsano. Si parte alle 19:00 con il Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 è la volta de I MANDATARI e si prosegue alle 22:00 con la musica dell'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

L'**11 agosto**, **CALIMERA**, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Làntias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

Il **12 agosto**, **CARPIGNANO**, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoì.

Il **13 agosto, LECCE**, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **14 agosto, NOCIGLIA**, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il **16 agosto, RACALE**, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il **17 agosto, UGENTO**, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il **18 agosto, CUTROFIANO**, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il **19 agosto, GALATONE**, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il **20 agosto, ZOLLINO**, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

Il **21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI**, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecìa salentina e Istituto Diego Carpitella in collaborazione con Puglia Promozione, Apulia Film Commission, Teatro Pubblico Pugliese.

sandei

Notte della Taranta 2021: la direzione artistica affidata a Madame e al direttore d'orchestra Enrico Melozzi

By Daniele Martini

(Ansa)

Proseguono i grandi eventi musicali in Puglia: quest'anno la Notte della Taranta ha scelto di affidare la direzione del Concertone, il 28 agosto a Melpignano (Lecce), alla 19enne cantautrice Madame, simbolo di "una generazione fluida", e al 44enne direttore d'orchestra Enrico Melozzi, che ha conquistato l'ultima edizione di Sanremo con i Maneskin.

Il messaggio da veicolare è il "valore della libertà", quella che la pandemia ci ha rubato e che la musica prova da sempre a restituire.
"Mi sono azzardato a scrivere la 'Pizzica della liberazione', sia la musica sia il testo che ora andrà 'salentinizzato'" spiega Melozzi "La mia idea era dedicare questo brano a una sorta di liberazione da quello che stiamo vivendo noi musicisti, tutti i cittadini e chi deve gestire questa pandemia. Ci sarà una grandissima componente rock, si ballerà molto e non farlo con una presenza normale di pubblico mi rode. Madame è già 'gasatissima' e spera di riuscire nella sua impresa: a ritmo di pizzica, mescolando vari generi come il rock, il rap e il classico - assicura - troveremo il modo di comunicare il messaggio del 2021". L'intenzione degli organizzatori e delle istituzioni che supportano l'evento è quella di consentire un ritorno alla normalità, "perché non vogliamo smettere di vivere" spiega il governatore Michele Emiliano: "La Taranta è un esorcismo, un auspicio, un sogno, un evento che faremo con tutte le precauzioni previste dal governo e quelle in più che riterremo necessarie".
A Melpignano il pubblico ci sarà, garantisce il presidente della Fondazione La Notte della Taranta, Massimo Manera, ma non si vedranno i 150mila appassionati degli anni scorsi danzare al ritmo ipnotico dei tamburelli, pizzicati dal "ragno che purifica e cura". Sul numero dei partecipanti, che dovranno comunque stare seduti e distanziati, è ancora aperto il confronto tra le autorità. Sicuramente dovranno accedere col 'green pass' o un tampone negativo che probabilmente si potrà fare anche all'ingresso. Il percorso che precede il Concertone, come sempre, sarà il Festival itinerante, dal 4 al 26 agosto, che quest'anno sbarca anche in altre città tra cui Alberobello e Taranto. E si concentra sulle periferie. Alle serate potranno accedere mille persone munite di 'green pass' o di tampone negativo eseguito entro le 48 ore precedenti.

Il Festival ospiterà più di 400 artisti, 35 concerti e la festa per il trentennale dei Sud Sound System. Si parte il 4 agosto da Corigliano d'Otranto con l'omaggio dell'Orchestra Popolare a Daniele Durante, il direttore artistico del Concertone scomparso di recente. Questa edizione del Concertone sarà trasmessa per la prima volta su Rai1, il 4 settembre, alle 22.30.

sandei

FESTIVAL ITINERANTE "LA NOTTE DELLA TARANTA" 2021

FESTIVAL ITINERANTE "LA NOTTE DELLA TARANTA" 2021

05 AGOSTO NARDÒ, Piazza Salandra

20:30 Pizzica in Scena a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA

21:00 TERESA DE SIO in Puro desiderio

22:00 La Notte della Taranta celebra i trent'anni dei S.S.S.

SUD SOUND SYSTEM con Antonio Castrignanò

Sarà Piazza Salandra a Nardò ad ospitare giovedì 5 agosto la seconda tappa del festival itinerante "La Notte della Taranta". Alle 20:30 lo spettacolo di danza **Pizzica in scena** a cura del Corpo di Ballo della Taranta, aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno nelle diverse tappe dell'itinerante, con interventi inediti in un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.

Alle 21:00 la grande voce di **Teresa De Sio** porta in Salento il suo nuovo disco Puro Desiderio. Un album che segna il passaggio in una nuova era della sua creatività. Un disco e un concerto che scava, parla di sentimento e suona contemporaneo.

Un suono elettro-acustico potente e innovativo. Ancora una volta l'artista riesce a sorprendere per la capacità di ricerca, per la voglia di libertà e la capacità di innovare e attraversare mondi musicali solo apparentemente lontani ed unirli in modo semplice, come più volte ha già saputo fare nella sua carriera.

Sul palco canterà le tracce del nuovo disco alternate, alcuni classici del suo repertorio e omaggi a Pino Daniele e Fabrizio De Andrè.

Teresa De Sio voce e chitarra, Francesco Santalucia tastiere e direzione, Marco Bartaccioni, steel, pedal steel chitarre, Pasquale Angelini batteria, Vittorio Longobardi basso e Giovanni Astorino violoncello, sint, percussioni.

sandei

Alle 22:00 **La Notte della Taranta celebra i trent'anni dei Sud Sound System** che durante la serata si esibiranno con Antonio Castrignanò.

I Sud Sound System sono i pionieri del raggamuffin e del dancehall style, in Salento e in Italia. Si esibiscono per la prima volta "fuori casa" nel 1989 nel centro sociale Leoncavallo di Milano.

Nel 1991 arrivò il primo disco e oggi tornano con un nuovo singolo uscito il 28 giugno dal titolo "Come l'edera" dove il raggamuffin si mescola alle melodie nazionalpopolari di Al Bano, brano scritto dal tastierista della band Maestro Garofalo, per celebrare i trent'anni di attività di attività.

Da subito l'impatto della band sulla scena musicale italiana è notevole. Il loro sound reggae mixato a testi impegnati cantati in dialetto salentino li conduce per live, apparizioni televisive e radiofoniche diventando anche oggetto di analisi e dibattiti in alcune università italiane con i sociologi Georges Lapassade e Piero Fumarola.

Solcano palchi europei insieme ad artisti internazionali e avviano la produzione del Salento Showcase, in cui si affiancano alle nuove voci della scena reggae salentina, radicalizzando un vero e proprio movimento. Già nel 1996, nel disco *Comu na petra*, collaborano diversi tamburellisti salentini, rafforzando il legame tra il raggamuffin e la musica della tradizione salentina.

Tante le collaborazioni e i premi come nel 2003 il Premio Tenco nella categoria "Miglior lavoro dialettale italiano" e il premio "Miglior video dell'anno" al Meeting delle Etichette Indipendenti di Faenza.

sandei

Da sempre impegnati nella difesa dell'ambiente e del diritto alla salute, accendono i fari mediatici su complessi industriali pugliesi come l'Ilva di Taranto e la centrale elettrica di Cerano e su questi temi è incentrato l'album Dammene ancora che, tra le altre, vede una collaborazione con Neffa e continuano con album di denuncia al sistema politico e non solo, e continuano le collaborazioni con artisti e tour che li vede impegnati in tutta Europa.

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti**. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass. Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la somministrazione dei tamponi rapidi finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro.

Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE TAPPE DEL FESTIVAL

Il **6 agosto**, **ALBEROBELLO**, Piazzale Biagio Miraglia – Via Indipendenza. Alle19:00 al via con il Laboratorio di Pizzica e alle 21:30 la musica diventa protagonista con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Il **7 agosto**, **ALESSANO**, Piazza Cappuccini. Si parte alle 20:00 con Le Parole Del Festival, DE FINIBUS TERRAE – TERRA FINESTRA «Siate una finestra di Speranza perché il Mediterraneo, Mare Nostrum, storico bacino di civiltà, non sia un arco di guerra teso, mare di morte, ma un'arca di pace accogliente e solidale» (Papa Francesco 20 aprile 2018) Intervengono: Don Gianni De Robertis -Direttore Nazionale Migrantes, CEI, Alessandra Morelli -Responsabile dell'Alto Commissariato dell'Onu per i Rifugiati-UNHCR in Niger, la famiglia Killeh da Aleppo(Siria) – Famiglia di rifugiati (video e lettura della storia della famiglia), Mons. Vito Angiuli -Vescovo di Ugento – S. Maria di Leuca. Modera Vincenzo Corrado Dir. Comunicazione Sociale CEI. Alle 22:00 sul palco una grande voce della musica italiana NADA e Andrea Mucciarelli alla chitarra. A seguire Ronda finale de LI STRITTULI.

L'**8 agosto**, **SOGLIANO CAVOUR**, Piazza Falcone e Borsellino. Alle 21:00 al via la serata in musica con i BRIGANTI DI TERRA D'OTRANTO e alle 22:00 si continua con OFFICINA ZOÈ.

sandei

Il **9 agosto**, **CURSI**, Piazza Pio XII. Si comincia alle 21:00 con RAFFAELLO SIMEONI in Novomonno e la serata continua alle 22:00 con STELLA GRANDE.

Il **10 agosto**, **TARANTO**, Area mercatale di Talsano. Si parte alle 19:00 con il Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 è la volta de I MANDATARI e si prosegue alle 22:00 con la musica dell'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

L'**11 agosto**, **CALIMERA**, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Làntias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

Il **12 agosto**, **CARPIGNANO**, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoì.

Il **13 agosto, LECCE**, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **14 agosto, NOCIGLIA**, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il **16 agosto, RACALE**, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il **17 agosto, UGENTO**, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il **18 agosto, CUTROFIANO**, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il **19 agosto, GALATONE**, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il **20 agosto, ZOLLINO**, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

sandei

Il **21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI**, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecìa salentina e Istituto Diego Carpitella.

Direzione artistica Festival: Luigi Chiriatti

MAIN SPONSOR: D.M.J Gruppo De Mariani

sandei

Festival Itinerante "La Notte della Taranta" prima tappa a Corigliano

Partirà il 4 agosto da Corigliano d'Otranto, come da tradizione, il festival itinerante "La Notte della Taranta", giunto quest'anno alla sua 24ma edizione. Un viaggio sonoro con un ricco calendario di 22 appuntamenti, condurrà tappa dopo tappa al Concertone del 28 agosto a Melpignano (Le), alla lunga notte di musica tra memoria e visione, con gli annunciati maestri concertatori Enrico Melozzi e Madame, che sarà trasmesso per la prima volta da RAI 1, il 4 settembre alle 22:30.

L'inizio dell'itinerante sarà nel cuore della Grecìa Salentina, a Corigliano d'Otranto alle 19:00 nell' Atrio Castello Volante dove si terrà un Laboratorio di Pizzica per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata scandita dal ritmo frenetico del tamburello.

A seguire alle ore 21:00, in piazza Vittoria, lo spettacolo di danza Pizzica in scena a cura del Corpo di Ballo della Taranta, aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno in diverse tappe dell'itinerante, interventi inediti, un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.

Alle 21.30 sempre in piazza Vittoria, Ti Presento il Festival con il direttore artistico Luigi Chiriatti, il presidente della Fondazione Notte della Taranta Massimo Manera e la sindaca di Corigliano d'Otranto Dina Manti.

L'apertura del Festival è dedicata a Daniele Durante, il direttore artistico recentemente scomparso. Luigi Chiriatti e l'Orchestra Popolare ricorderanno il genio della pizzica in Suspiri Suspirando, una riflessione aperta sull'opera di

sandei

ricerca di Durante che ha trasformato il folklore salentino in un genere riconosciuto in tutto il mondo.

A seguire l'atteso Concerto Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta" che inaugura il Festival itinerante. Cresciuta negli anni, l'Orchestra è oggi composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno, si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano, diretto da un diverso maestro concertatore, con cui rivisita il repertorio tradizionale collaborando con noti artisti italiani e internazionali. Esibendosi anche all'estero durante il resto dell'anno, rappresenta il formidabile strumento di promozione culturale di un affascinante mondo nel mondo.

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori.

L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento.

La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

Corigliano d'Otranto (Lecce)
piazza Vittoria
ore 21:00
ingresso libero
Info. 0836439008 (clicca per ingrandire)

sandei

Notte della Taranta: il trentennale dei Sud Sound System con Antonio Castrignanò

Sarà Piazza Salandra a Nardò ad ospitare giovedì 5 agosto la seconda tappa del festival itinerante "La Notte della Taranta". Alle 20:30 lo spettacolo di danza Pizzica in scena a cura del Corpo di Ballo della Taranta, aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno nelle diverse tappe dell'itinerante, con interventi inediti in un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.

Alle 21:00 la grande voce di Teresa De Sio porta in Salento il suo nuovo disco Puro Desiderio. Un album che segna il passaggio in una nuova era della sua creatività. Un disco e un concerto che scava, parla di sentimento e suona contemporaneo. Un suono elettro-acustico potente e innovativo. Ancora una volta l'artista riesce a sorprendere per la capacità di ricerca, per la voglia di libertà e la capacità di innovare e attraversare mondi musicali solo apparentemente lontani ed unirli in modo semplice, come più volte ha già saputo fare nella sua carriera. Sul palco canterà le tracce del nuovo disco alternate, alcuni classici del suo repertorio e omaggi a Pino Daniele e Fabrizio De Andrè. Teresa De Sio voce e chitarra, Francesco Santalucia tastiere e direzione, Marco Bartaccioni, steel, pedal steel chitarre, Pasquale Angelini batteria, Vittorio Longobardi basso e Giovanni Astorino violoncello, sint, percussioni.
Alle 22:00 La Notte della Taranta celebra i trent'anni dei Sud Sound System che durante la serata si esibiranno con Antonio Castrignanò. I Sud Sound System sono i pionieri del raggamuffin e del dancehall style, in Salento e in Italia. Si esibiscono per la prima volta "fuori casa" nel 1989 nel centro sociale Leoncavallo di Milano. Nel 1991 arrivò il primo disco e oggi tornano con un nuovo singolo uscito il 28 giugno dal titolo "Come l'edera" dove il raggamuffin si mescola

sandei

alle melodie nazionalpopolari di Al Bano, brano scritto dal tastierista della band Maestro Garofalo, per celebrare i trent'anni di attività di attività. Da subito l'impatto della band sulla scena musicale italiana è notevole. Il loro sound reggae mixato a testi impegnati cantati in dialetto salentino li conduce per live, apparizioni televisive e radiofoniche diventando anche oggetto di analisi e dibattiti in alcune università italiane con i sociologi Georges Lapassade e Piero Fumarola. Solcano palchi europei insieme ad artisti internazionali e avviano la produzione del Salento Showcase, in cui si affiancano alle nuove voci della scena reggae salentina, radicalizzando un vero e proprio movimento. Già nel 1996, nel disco Comu na petra, collaborano diversi tamburellisti salentini, rafforzando il legame tra il raggamuffin e la musica della tradizione salentina. Tante le collaborazioni e i premi come nel 2003 il Premio Tenco nella categoria "Miglior lavoro dialettale italiano" e il premio "Miglior video dell'anno" al Meeting delle Etichette Indipendenti di Faenza. Da sempre impegnati nella difesa dell'ambiente e del diritto alla salute, accendono i fari mediatici su complessi industriali pugliesi come l'Ilva di Taranto e la centrale elettrica di Cerano e su questi temi è incentrato l'album Dammene ancora che, tra le altre, vede una collaborazione con Neffa e continuano con album di denuncia al sistema politico e non solo, e continuano le collaborazioni con artisti e tour che li vede impegnati in tutta Europa.

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.
La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass. Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la somministrazione dei tamponi rapidi finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro.
Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE TAPPE DEL FESTIVAL

Il 6 agosto, ALBEROBELLO, Piazzale Biagio Miraglia – Via Indipendenza. Alle19:00 al via con il Laboratorio di Pizzica e alle 21:30 la musica diventa protagonista con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"
Il 7 agosto, ALESSANO, Piazza Cappuccini. Si parte alle 20:00 con Le Parole Del Festival, DE FINIBUS TERRAE – TERRA FINESTRA «Siate una finestra di Speranza perché il Mediterraneo, Mare Nostrum, storico bacino di civiltà, non sia un arco di guerra teso, mare di morte, ma un'arca di pace accogliente e solidale» (Papa Francesco 20 aprile 2018) Intervengono: Don Gianni De Robertis -Direttore Nazionale Migrantes, CEI, Alessandra Morelli -Responsabile dell'Alto Commissariato dell'Onu per i Rifugiati-UNHCR in Niger, la famiglia Killeh da Aleppo(Siria) – Famiglia di rifugiati (video e lettura della storia della famiglia), Mons. Vito Angiuli -Vescovo di Ugento - S. Maria di Leuca. Modera Vincenzo Corrado Dir. Comunicazione Sociale CEI. Alle 22:00 sul palco una grande voce della musica italiana NADA e Andrea Mucciarelli alla chitarra. A seguire Ronda finale de LI STRITTULI.
L'8 agosto, SOGLIANO CAVOUR, Piazza Falcone e Borsellino. Alle 21:00 al via la serata in musica con i BRIGANTI DI TERRA D'OTRANTO e alle 22:00 si continua con OFFICINA ZOÈ.
Il 9 agosto, CURSI, Piazza Pio XII. Si comincia alle 21:00 con RAFFAELLO SIMEONI in Novomonno e la serata continua alle 22:00 con STELLA GRANDE.
Il 10 agosto, TARANTO, Area mercatale di Talsano. Si parte alle 19:00 con il Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 è la volta de I MANDATARI e si prosegue alle 22:00 con la musica dell'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

sandei

L'11 agosto, CALIMERA, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Làntias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

Il 12 agosto, CARPIGNANO, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoì.

Il 13 agosto, LECCE, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il 14 agosto, NOCIGLIA, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il 16 agosto, RACALE, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il 17 agosto, UGENTO, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il 18 agosto, CUTROFIANO, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il 19 agosto, GALATONE, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il 20 agosto, ZOLLINO, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

Il 21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il 22 agosto, GALATINA, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il 23 agosto, MARTIGNANO, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il 24 agosto, SOLETO, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il 25 agosto, STERNATIA, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in W chi non conta niente.

Ultima tappa del festival il 26 agosto, MARTANO, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il 28 agosto, MELPIGNANO, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

sandei

FESTIVAL ITINERANTE "LA NOTTE DELLA TARANTA 2021" - 05 AGOSTO NARDÒ

20:30 Pizzica in Scena a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA

21:00 TERESA DE SIO in Puro desiderio

22:00 La Notte della Taranta celebra i trent'anni dei S.S.S.

SUD SOUND SYSTEM con Antonio Castrignanò

Sarà Piazza Salandra a Nardò ad ospitare giovedì 5 agosto la seconda tappa del festival itinerante "La Notte della Taranta". Alle 20:30 lo spettacolo di danza **Pizzica in scena** a cura del Corpo di Ballo della Taranta, aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno nelle diverse tappe dell'itinerante, con interventi inediti in un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.

Alle 21:00 la grande voce di **Teresa De Sio** porta in Salento il suo nuovo disco Puro Desiderio. Un album che segna il passaggio in una nuova era della sua creatività. Un disco e un concerto che scava, parla di sentimento e suona contemporaneo. Un suono elettro-acustico potente e innovativo. Ancora una volta l'artista riesce a sorprendere per la capacità di ricerca, per la voglia di libertà e la capacità di innovare e attraversare mondi musicali solo apparentemente lontani ed unirli in modo semplice, come più volte ha già saputo fare nella sua carriera. Sul palco canterà le tracce del nuovo disco alternate, alcuni classici del suo repertorio e omaggi a Pino Daniele e Fabrizio De Andrè. Teresa De Sio voce e chitarra, Francesco Santalucia tastiere e direzione, Marco Bartaccioni, steel, pedal steel chitarre, Pasquale Angelini batteria, Vittorio Longobardi basso e Giovanni Astorino violoncello, sint, percussioni.

Alle 22:00 **La Notte della Taranta celebra i trent'anni dei Sud Sound System** che durante la serata si esibiranno con Antonio Castrignanò. I Sud Sound System sono i pionieri del raggamuffin e del dancehall style, in Salento e in Italia. Si esibiscono per la prima volta "fuori casa" nel 1989 nel centro sociale Leoncavallo di Milano. Nel 1991 arrivò il primo disco e oggi tornano con un nuovo singolo uscito il 28 giugno dal titolo "Come l'edera" dove il raggamuffin si mescola alle melodie nazionalpopolari di Al Bano, brano scritto dal tastierista della band Maestro Garofalo, per celebrare i trent'anni di attività di attività. Da subito l'impatto della band sulla scena musicale italiana è notevole. Il loro sound reggae mixato a testi impegnati cantati in dialetto salentino li conduce per live, apparizioni televisive e radiofoniche diventando anche oggetto di analisi e dibattiti in alcune università italiane con i sociologi Georges Lapassade e Piero Fumarola. Solcano palchi europei insieme ad artisti internazionali e avviano la produzione del Salento Showcase, in cui si affiancano alle nuove voci della scena reggae salentina, radicalizzando un vero e proprio movimento. Già nel 1996, nel disco *Comu na petra*, collaborano diversi tamburellisti salentini, rafforzando il legame tra il raggamuffin e la

sandei

musica della tradizione salentina. Tante le collaborazioni e i premi come nel 2003 il Premio Tenco nella categoria "Miglior lavoro dialettale italiano" e il premio "Miglior video dell'anno" al Meeting delle Etichette Indipendenti di Faenza. Da sempre impegnati nella difesa dell'ambiente e del diritto alla salute, accendono i fari mediatici su complessi industriali pugliesi come l'Ilva di Taranto e la centrale elettrica di Cerano e su questi temi è incentrato l'album Dammene ancora che, tra le altre, vede una collaborazione con Neffa e continuano con album di denuncia al sistema politico e non solo, e continuano le collaborazioni con artisti e tour che li vede impegnati in tutta Europa.

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti**. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass. Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la somministrazione dei tamponi rapidi finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro.

Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE TAPPE DEL FESTIVAL

Il **6 agosto**, **ALBEROBELLO**, Piazzale Biagio Miraglia – Via Indipendenza. Alle19:00 al via con il Laboratorio di Pizzica e alle 21:30 la musica diventa protagonista con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Il **7 agosto**, **ALESSANO**, Piazza Cappuccini. Si parte alle 20:00 con Le Parole Del Festival, DE FINIBUS TERRAE – TERRA FINESTRA «Siate una finestra di Speranza perché il Mediterraneo, Mare Nostrum, storico bacino di civiltà, non sia un arco di guerra teso, mare di morte, ma un'arca di pace accogliente e solidale» (Papa Francesco 20 aprile 2018) Intervengono: Don Gianni De Robertis -Direttore Nazionale Migrantes, CEI, Alessandra Morelli -Responsabile dell'Alto Commissariato dell'Onu per i Rifugiati-UNHCR in Niger, la famiglia Killeh da Aleppo(Siria) – Famiglia di rifugiati (video e lettura della storia della famiglia), Mons. Vito Angiuli -Vescovo di Ugento - S. Maria di Leuca. Modera Vincenzo Corrado Dir. Comunicazione Sociale CEI. Alle 22:00 sul palco una grande voce della musica italiana NADA e Andrea Mucciarelli alla chitarra. A seguire Ronda finale de LI STRITTULI.

L'**8 agosto**, **SOGLIANO CAVOUR**, Piazza Falcone e Borsellino. Alle 21:00 al via la serata in musica con i BRIGANTI DI TERRA D'OTRANTO e alle 22:00 si continua con OFFICINA ZOÈ.

Il **9 agosto**, **CURSI**, Piazza Pio XII. Si comincia alle 21:00 con RAFFAELLO SIMEONI in Novomonno e la serata continua alle 22:00 con STELLA GRANDE.

Il **10 agosto**, **TARANTO**, Area mercatale di Talsano. Si parte alle 19:00 con il Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 è la volta de I MANDATARI e si prosegue alle 22:00 con la musica dell'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

sandei

L'**11 agosto**, **CALIMERA**, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Làntias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

Il **12 agosto**, **CARPIGNANO**, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoì.

Il **13 agosto, LECCE**, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **14 agosto, NOCIGLIA**, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il **16 agosto, RACALE**, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il **17 agosto, UGENTO**, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il **18 agosto, CUTROFIANO**, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il **19 agosto, GALATONE**, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il **20 agosto, ZOLLINO**, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

Il **21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI**, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

sandei

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecìa salentina e Istituto Diego Carpitella.

Direzione artistica Festival: Luigi Chiriatti

MAIN SPONSOR: D.M.J Gruppo De Mariani

Link foto artisti su dropbox

https://www.dropbox.com/sh/ik2xwym1aqr17tr/AAAxjPLglaUNTC0hUFfKg-Gra/4%20NARD0'?dl=0&subfolder_nav_tracking=1

Hashtag ufficiali: #taranta24 #WeAreinPuglia

sandei

Il Festival Itinerante de La Notte della Taranta 2021 parte a Corigliano D'Otranto

22 tappe e 35 concerti. Ecco cosa ci aspetta per la nuova edizione della Notte della Taranta 2021 (di cui abbiamo parlato qui), il festival itinerante che partirà il 4 agosto e che ci accompagnerà in tutto il Salento fino al 26 agosto con concerti ed eventi correlati che animeranno tutta la punta dello Stivale fino ad arrivare al concertone finale di Melpignano del 28 agosto.
Si parte il 4 agosto a Corigliano D'Otranto.

Ecco il programma della serata:

19.00 – Atrio Castello Volante - Laboratorio di Pizzica

20.30 – Terrazza Castello Volante - Ti Presento Il Festival

21.00 – Mura del Castello Volante - Pizzica in Scena
a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA

21.30 – Piazza Vittoria
Suspiri Suspirandu
L'ORCHESTRA POPOLARE omaggia DANIELE DURANTE

A seguire
ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Castello Volante - Corigliano d'Otranto
4 agosto - dalle 19.00
Info qui