

Torna a Taranto "La Notte della Taranta"

[CULTURA E SPETTACOLI CP](#) 09 AGOSTO 2021 VISITE: 357



L'evento è in programma per domani a Talsano

Il festival itinerante "La Notte della Taranta" continua il suo viaggio musicale che racconta la storia di una terra, il Salento, ricca di tradizioni. Domani, 10 agosto, nella notte di San Lorenzo, lascia il cuore della Grecìa Salentina e fa tappa a Taranto, nell'area mercatale di Talsano.

"Torniamo a Taranto con lo stesso entusiasmo del 2012 - afferma il presidente della Fondazione Notte della Taranta Massimo Manera - abbiamo scelto di fare lo spettacolo nella borgata di Talsano per annullare, attraverso la musica, le differenze tra centro e periferie e riscoprire l'identità storica e culturale dei quartieri per valorizzare il ricco patrimonio umano e artistico. Anche a Lecce lasciamo piazza Sant'Oronzo per raggiungere il popoloso quartiere della Chiesa di San Giovanni Battista". "Basterebbe l'assonanza tra le due parole per definire quanto sia profondo il legame tra Taranto e la cultura della Taranta - dichiara il sindaco del capoluogo ionico Rinaldo Melucci - ma in questa direzione noi siamo andati oltre, saldando un'intesa con la Grecìa Salentina, con i comuni

che hanno dato dignità culturale a questa tradizione popolare. Abbiamo iniziato con la candidatura congiunta al titolo di 'Capitale Italiana della Cultura 2022', arrivando in finale, continuiamo con questo appuntamento musicale".

A Talsano la serata si apre alle 19 con il Laboratorio di Pizzica, per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata, scandita dal ritmo frenetico del tamburello. Alle 21 al via l'esibizione de 'I MANDATARI', ambasciatori della musica tradizionale tarantina. Dall'intreccio dei racconti degli anziani e del lavoro dell'etnografo Alfredo Majorino, 'I MANDATARI' costruiscono la cesta nella quale riversare il passato e portarlo nel presente. A seguire, alle ore 22, concerto dell'Orchestra Popolare 'La Notte Della Taranta', composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno l'Orchestra popolare si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano (Lecce), che il prossimo 28 agosto sarà diretto da Madame ed Enrico Melozzi.

(ANSA)

Il festival itinerante “La Notte della Taranta” sbarca a Taranto

9 Agosto 2021



PUGLIA – Continua il viaggio musicale che racconta la storia di una terra, il Salento ricco di tradizioni e il 10 agosto, nella notte di San Lorenzo, l'itinerante lascia il cuore della Grecia Salentina e fa tappa nella città dei due mari, nell'area mercatale di Talsano.

*“Torniamo a Taranto con lo stesso entusiasmo del 2012” – afferma il presidente della Fondazione Notte della Taranta **Massimo Manera**. “Abbiamo scelto di fare lo spettacolo nella borgata di Talsano per annullare, attraverso la musica, le differenze tra centro e periferie e riscoprire l'identità storica e culturale dei quartieri per valorizzare il ricco patrimonio umano e artistico. L'arte del nostro tempo è anche interazione con pubblici attivi, partecipi ai processi culturali. Anche a Lecce lasciamo piazza Sant'Oronzo per raggiungere il popoloso quartiere della Chiesa di San*

Giovanni Battista dove il fermento culturale ha permesso di superare il degrado. Il dialogo con Taranto, dopo l'esperienza della candidatura congiunta a Capitale della Cultura, continua nel segno della collaborazione e ringrazio tutta l'amministrazione comunale guidata da Rinaldo Melucci che ha accolto la nostra proposta di trasferire il concerto dell'Orchestra nel popoloso quartiere di Talsano".

Link Sponsorizzato

Grande entusiasmo anche dalla città che ospita la tappa del festival itinerante «*Basterebbe l'assonanza tra le due parole per definire quanto sia profondo il legame tra Taranto e la cultura della Taranta* – dichiara il sindaco del capoluogo ionico **Rinaldo Melucci** -, *ma in questa direzione noi siamo andati oltre, saldando un'intesa con la Grecia Salentina, con i comuni che hanno dato dignità culturale a questa tradizione popolare. Abbiamo iniziato con la candidatura congiunta al titolo di "Capitale Italiana della Cultura 2022", arrivando in finale, continuiamo con questo appuntamento musicale che abbiamo voluto celebrare a Talsano, in periferia, proprio per ribadire che ogni angolo della nostra città è centrale, nell'organico disegno di rinascita che abbiamo tracciato per Taranto».*

II PROGRAMMA DELLA SERATA

Link Sponsorizzato

La serata si apre alle 19:00 con il **Laboratorio di Pizzica**, per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata, scandita dal ritmo frenetico del tamburello.

Alle 21:00 al via l'esibizione de **I MANDATARI**, ambasciatori della musica tradizionale tarantina. Nati da un'idea di Salvatore Cavallo Galeanda, affondano le radici della loro musica in una attenta ricerca delle tradizioni, degli usi e dei costumi del loro territorio. La musica diventa volano di un intento ben preciso: recuperare e rendere fruibile il patrimonio culturale, musicale e magico-religioso del tarantino. Dall'intreccio dei racconti degli

anziani e del lavoro dell'etnografo Alfredo Majorino, i Mandatari costruiscono la cesta nella quale riversare il passato e portarlo nel presente. Una band che porta nel suo repertorio l'aspetto rituale con il tarantismo; ludico con la pizzica-pizzica, la tarantella, la quadriglia, i canti di lavoro, gli stornelli, le serenate e i canti polivocali; religioso-devozionale con i canti di passione, gli antichi canti quaresimali e pasquali tipici della provincia di Taranto e della cultura arbëreshë dell'antica Albania Tarantina, i canti religiosi e di pellegrinaggio, le litanie, i canti propiziatori, le biografie e i racconti religiosi cantati e le preghiere e interculturale, con un repertorio arbëreshë (comunità albanofona ancora fortemente presente nel comune di San Marzano di San Giuseppe e in alcuni comuni della Calabria e della Basilicata).

A seguire, alle 22.00, l'atteso **Concerto dell'Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta"**. Cresciuta negli anni, l'Orchestra è oggi composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno, si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano, diretto da un diverso maestro concertatore, con cui rivisita il repertorio tradizionale collaborando con noti artisti italiani e internazionali. Esibendosi anche all'estero durante il resto dell'anno, rappresenta il formidabile strumento di promozione culturale di un affascinante mondo nel mondo.

Cantanti Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta: Enza Pagliara, Stefania Morciano, Alessandra Caiulo, Consuelo Alfieri. Antonio Amato, Giancarlo Paglialonga, Salvatore Cavallo Galeanda.

Musicisti Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta: Batteria: Antonio Marra, Percussioni: Alessandro Monteduro, Tamburelli: Roberto Chiga, Alessandro Chiga, Carlo Canaglia De Pascali. Fiati: Nico Berardi, Fisarmonica: Roberto Gemma, Organetto: Leonardo Cordella, Violino: Giuseppe Astore, Mandola: Gianluca Longo, Mandolino: Peppo Grassi, Chitarra battente: Attilio Turrisi, Basso: Valerio Combass Bruno.

Corpo di Ballo della Taranta è composto da Serena Pellegrino, Mihaela Coluccia, Lucia Scarabino, Cristina Frassanito, Stefano Campagna, Andrea Caracuta, Fabrizio Nigro, Marco Martano, Mattia Politi.

ACCESSO AL FESTIVAL

Sarà possibile prenotare il proprio posto gratuito chiamando il numero del botteghino del Teatro Comunale Fusco 099 9949349 dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 19:00.

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti**. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica. La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di **HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass**. Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la **somministrazione dei tamponi rapidi** finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro. Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE PROSSIME TAPPE DEL FESTIVAL

L'11 agosto, CALIMERA, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Lantias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

Il **12 agosto, CARPIGNANO**, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoì.

Il **13 agosto, LECCE**, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con L'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **14 agosto, NOCIGLIA**, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il **16 agosto, RACALE**, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il **17 agosto, UGENTO**, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il **18 agosto, CUTROFIANO**, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il **19 agosto, GALATONE**, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il **20 agosto, ZOLLINO**, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

Il **21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI**, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice

direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecìa salentina e Istituto Diego Carpitella, in collaborazione con **Puglia Promozione, Apulia Film Commission, Teatro Pubblico Pugliese, Acquedotto Pugliese.**

Direzione artistica Festival: Luigi Chiriatti

Coreografo della 24'edizione del Concertone La Notte della Taranta del 28 agosto 2021: Thomas Signorelli

MAIN SPONSOR: D.M.J Gruppo De Mariani

La magnifica notte di San Lorenzo in Puglia tra musica arte e tradizioni. Ecco cosa fare

SPETTACOLI

Lunedì 9 Agosto 2021



489 [Notte di San Lorenzo in Puglia](#) all'insegna della [musica](#) e della scoperta del territorio fra [arte](#) e [tradizioni](#). Tanti gli appuntamenti per la notte più attesa dell'anno, mentre si spera di poter vedere una [stella cadente](#) e perché no, esprimere un [desiderio](#). Se non sapete [cosa fare](#), ecco tutti gli eventi della serata.

Lecce

Doppio concerto, il [10 agosto](#) e l'11 agosto, con il cantautore romano [Antonello Venditti](#) che porta a [Lecce](#), in piazza Libertini per l'Oversound Music Festival, il suo "Unplugged special 2021", una serie di concerti con il quale Venditti, tra parole e musica, ripercorre le principali tappe del suo percorso artistico e le canzoni che ha prodotto, molte delle quali sono entrate a pieno diritto nella storia socioculturale italiana. Infoline: 3297761511. Inizio concerto: 21.

Corigliano d'Otranto (Lecce)

Lu Mbroia di Corigliano d'Otranto ospita la quarta edizione della rassegna le notti di perseo con il concerto dei **Radiodervish** sul palco con "In prima luce" e "Cuore meridiano". Alle 21.30 Nabil Bey (voce, chitarra, bouzouki, percussioni) e Michele Lobaccaro (basso elettrico, contrabbasso elettrico, chitarre, cori), affiancati da Alessandro

Pipino (tastiere, fisarmonica, clavietta, cori) e Pippo Ark D'Ambrosio (batteria e percussioni) proporranno, innestandoli nel proprio repertorio, alcuni brani degli Al Darawish, la loro prima formazione che ha prodotto due album. Prima dei live (dalle 20:30) sarà possibile prenotare un tavolo per il pre-concerto per degustare primi e secondi piatti, insalatone, verdure e i vini delle Cantine Duca Guarini di Scorrano. Inizio concerti ore 21:30. Ingresso riservato ai soci 15 euro. Posti limitati e distanziati con prenotazione consigliata lumbroia@massimodonna.it – 3381200398.

Vernole (Lecce)

Martedì 10 agosto nella Riserva naturale dello Stato Oasi WWF Le Cesine di **Vernole** (ore 21 - ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria - 3892105991 - teatro@astragali.org) andrà in scena "Medea, Desír", ultima produzione di Astàgali Teatro, per la regia di Fabio Tolledi con Roberta Quarta, Simonetta Rotundo, Matteo Mele, Samuele Zecca. Lo spettacolo, che prosegue la riflessione avviata dalla compagnia salentina sulla figura di Medea e sulle sue numerose interpretazioni.

Corigliano d'Otranto (Lecce)

Martedì 10 agosto al **Castello Volante** di Corigliano d'Otranto secondo appuntamento con "Trip", l'altarino juke box ideato da Tonio De Nitto per Factory Compagnia Transadriatica. Alle 19:30 e 21:30, Angela De Gaetano e Fabio Tinella accenderanno l'altarino con le storie di "Trip al mare", un vero e proprio tuffo nel passato e una nuotata nel presente.

Ostuni (Brindisi)

Questa sera, a partire dalle 21 a La Luna nel Pozzo in contrada Foragno ad [Ostuni](#), per la rassegna Festival Estivo "La cura" va in scena lo spettacolo dal titolo: "L'Ago nel buio: Visioni di Helen Keller". L'AudioTeatro prevede una presentazione dal vivo, dove gli auditori sono comodamente seduti e vengono accuditi dagli "osti/angeli custodi". In questo modo il pubblico gode non solo dello spettacolo, ma anche di un'esperienza di profonda connessione col mondo sensoriale. Per ricevere ulteriori informazioni o per prenotare un posto basta telefonare al numero: 0831.330353 – 331.5881790.

Bari

Una visita guidata alla scoperta di [Bari Vecchia](#) con partenza, prevista alle ore 19:00, da piazza Cattedrale, organizzata dal circolo Acli Dalfino, da anni impegnato nella valorizzazione del patrimonio storico, architettonico e archeologico e nel recupero delle antiche tradizioni baresi. Un modo originale e interessante per permettere, ancora una volta, di assaporare le bellezze nostrane dimenticate. I visitatori potranno inoltrarsi tra i luoghi suggestivi e poco conosciuti del borgo antico di Bari, intrisi di leggende misteriose tramandate nei secoli, come la "Corte De La Masciare", dove aleggia la magia delle fattucchiere, "Menze a gerdonie u mistere du garabenire senza cape" e "Cape du turchie". Durante la passeggiata sarà spiegata, sul Belvedere della Muraglia, l'antica tradizione

popolare dello slogging (“a scasà u 10 d’Aguste”) con la benedizione delle stelle di San Lorenzo. Per concludere la serata e il tour avvincente, degustazione di anguria fresca nel “sottano de Comar Iannine”. Per prenotazioni chiamare il Circolo Acli Dalfino al 080 521 03 55.

Locorotondo (Bari)

Kokoroko a Locorotondo questa sera per il Locus Festiva. Si tratta dell’ultimo appuntamento della band inglese, famosa nell’ambito del jazz britannico.

Castellaneta Marina (Taranto)

Fa tappa a Castellaneta Marina, alla spiaggia libera del Lungomare Eroi del Mare, la nona edizione “estiva” del Radio Dee Jay “Vertical Summer Tour”, l’evento estivo itinerante più celebre d’Italia. Si parte la mattina (orario 10-13), in un contesto più “familiare” e tranquillo, con risveglio muscolare, yoga, acquagym e tante altre attività sul palco centrale come balli di gruppo e giochi con premi messi a disposizione dai partner. Nel pomeriggio (orario 15-19) l’Iliad Vertical Village (sponsor è l’operatore mobile) si trasforma in una cittadella dello sport mantenendo comunque attività e attrazioni adatte a tutte le età. Non mancheranno i dj set d di Radio DeeJay, con Chicco Giuliani.

Martina Franca (Taranto)

Un viaggio, per musica e parole, tra le più belle colonne sonore della storia del cinema. E’ la suggestiva proposta del CineMusic Festival (info e prenotazioni: 389.6926684 – 380.682.95.51), evento giunto alla sua seconda edizione, in scena martedì 10 agosto, e in replica mercoledì 11, nell’atrio dell’Ateneo Bruni di Martina Franca.

Talsano (Taranto)

Il festival itinerante “La Notte della [Taranta](#)” sbarca a Taranto. Continua il viaggio musicale che racconta la storia di una terra, il Salento ricco di tradizioni e il 10 agosto, nella notte di San Lorenzo, l’itinerante lascia il cuore della Grecia Salentina e fa tappa nella città dei due mari, nell’ area mercatale di Talsano. Alle 19 laboratorio di danza. Alle 21 il live de I Mandatari e alle 22 il concerto dell’Orchestra Popolare.

“Notte della Taranta”: concerto a Talsano



Dopo la conferenza stampa di mercoledì scorso, è ufficiale: **la “Notte della Taranta” farà tappa a Taranto**

È stata presentata mercoledì 28 luglio a Bari, al Polo Arti, Cultura e Turismo della Regione Puglia, il programma de “La Notte della Taranta” 2021, che si svolgerà dal 4 al 26 agosto.

E il **10 agosto alle 21** il festival itinerante farà tappa a Taranto, nell’area mercatale di Talsano. Sul palco il gruppo musicale tarantino de **“I Mandatari”** ad aprire la serata e, a seguire, il grande concerto dell’**Orchestra Popolare La Notte della Taranta**.

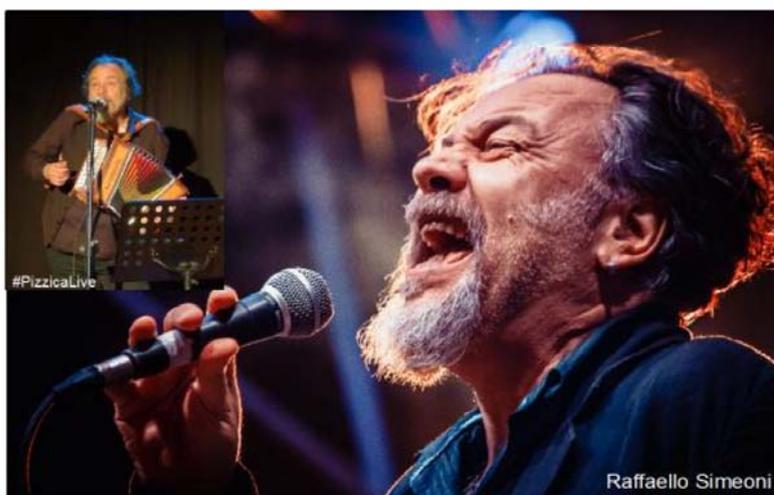
«Siamo felicissimi di questo grande concerto – ha dichiarato l’assessore alla Cultura Fabiano Marti – frutto dello strettissimo rapporto con gli amici della Grecia Salentina nato dopo la candidatura di Taranto a Capitale della Cultura 2022. E abbiamo deciso, su forte spinta del sindaco Rinaldo Melucci, di portarlo in periferia, nella popolosa zona di **Talsano**. Si tratta di un concerto gratuito, ovviamente su prenotazione fino al raggiungimento del numero massimo di 1000 come previsto dalle norme anti-Covid e nel pieno rispetto delle regole».

Sarà possibile prenotare il proprio posto gratuito chiamando il numero del botteghino del Teatro Comunale Fusco 099 9949349 dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19 a partire da lunedì 2 agosto.

FESTIVAL ITINERANTE “LA NOTTE DELLA TARANTA” 2021 – 9 AGOSTO, CURSI, Piazza San Pio XII°: programma

9 AGOSTO, CURSI, Piazza Pio XII

21:00 RAFFAELLO SIMEONI in Novomonno



22:00 STELLA GRANDE





L'11 agosto, CALIMERA, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Lântias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

Il 12 agosto, CARPIGNANO, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoì.

Il 13 agosto, LECCE, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il 14 agosto, NOCIGLIA, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il 16 agosto, RACALE, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il 17 agosto, UGENTO, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il 18 agosto, CUTROFIANO, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il 19 agosto, GALATONE, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il 20 agosto, ZOLLINO, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

Il 21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.



Il 22 agosto, GALATINA, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il 23 agosto, MARTIGNANO, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il 24 agosto, SOLETO, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il 25 agosto, STERNATIA, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il 28 agosto, MELPIGNANO, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00. **Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecia salentina e Istituto Diego Carpitella**, in collaborazione con **Puglia Promozione, Apulia Film Commission, Teatro Pubblico Pugliese, Acquedotto Pugliese. Direzione artistica Festival: Luigi Chiriatti** Coreografo della 24'edizione del Concertone La Notte della Taranta del 28 agosto 2021: **Thomas Signorelli** MAIN SPONSOR: **D.M.J Gruppo De Mariani**



Festival itinerante “La Notte della Taranta” arriva a Taranto

DANZA E CALZETTO MUSICA E CONCERTI



Prosegue a Taranto, come da tradizione, il festival itinerante “La Notte della Taranta”, giunto quest’anno alla sua 24ma edizione. Un viaggio sonoro con un ricco calendario di 22 appuntamenti, condurrà tappa dopo tappa al Concertone del 28 agosto a Melpignano (Le), alla lunga notte di musica tra memoria e visione, con gli annunciati maestri concertatori Enrico Melozzi e Madame, che sarà trasmesso per la prima volta da RAI 1, il 4 settembre alle 22:30.

Il 10 agosto, TARANTO, Area mercatale di Talsano. Si parte alle 19:00 con il Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 è la volta de I MANDATARI e si prosegue alle 22:00 con la musica dell’ORCHESTRA POPOLARE “LA NOTTE DELLA TARANTA”.

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori.

L’accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento.

La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

Web: www.lanottedellataranta.it/

**Taranto (Taranto)
Area mercatale di Talsano**

ore 21:00

ingresso libero

Info. 0836439008 ([clicca per ingrandire](#))



FESTIVAL ITINERANTE "LA NOTTE DELLA TARANTA" 2021 - 10 AGOSTO TARANTO

09 AGOSTO 2021

Area mercatale di Talsano

19:00 Laboratorio di Pizzica

21:00 I MANDATARI

22:00 ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Il festival itinerante "La Notte della Taranta" sbarca a Taranto. Continua il viaggio musicale che racconta la storia di una terra, il Salento ricco di tradizioni. Il 10 agosto, nella notte di San Lorenzo, l'itinerante lascia il cuore della Grecia Salentina e fa tappa nella città dei due mari, nell'area mercatale di Talsano.

*"Torniamo a Taranto con lo stesso entusiasmo del 2012" – afferma il presidente della Fondazione Notte della Taranta **Massimo Manera**. "Abbiamo scelto di fare lo spettacolo nella borgata di Talsano per annullare, attraverso la musica, le differenze tra centro e periferie e riscoprire l'identità storica e culturale dei quartieri per valorizzare il ricco patrimonio umano e artistico. L'arte del nostro tempo è anche interazione con pubblici attivi, partecipi ai processi culturali. Anche a Lecce lasciamo piazza Sant'Oronzo per raggiungere il popoloso quartiere della Chiesa di San Giovanni Battista dove il fermento culturale ha permesso di superare il degrado. Il dialogo con Taranto, dopo l'esperienza della candidatura congiunta a Capitale della Cultura, continua nel segno della collaborazione e ringrazio tutta l'amministrazione comunale guidata da Rinaldo Melucci che ha accolto la nostra proposta di trasferire il concerto dell'Orchestra nel popoloso quartiere di Talsano".*

Grande entusiasmo anche dalla città che ospita la tappa del festival itinerante «Basterebbe l'assonanza tra le due parole per definire quanto sia profondo il legame tra Taranto e la cultura della Taranta - dichiara il sindaco del capoluogo ionico **Rinaldo Melucci** -, ma in questa direzione noi siamo andati oltre, saldando un'intesa con la Grecia Salentina, con i comuni che hanno dato dignità culturale a questa tradizione popolare. Abbiamo iniziato con la candidatura congiunta al titolo di "Capitale Italiana della Cultura 2022", arrivando in finale, continuiamo con questo appuntamento musicale che abbiamo voluto celebrare a Talsano, in periferia, proprio per ribadire che ogni angolo della nostra città è centrale, nell'organico disegno di rinascita che abbiamo tracciato per Taranto».

II PROGRAMMA DELLA SERATA

-

La serata si apre alle 19:00 con il **Laboratorio di Pizzica**, per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata, scandita dal ritmo frenetico del tamburello.

Alle 21:00 al via l'esibizione de **I MANDATARI**, ambasciatori della musica tradizionale tarantina. Nati da un'idea di Salvatore Cavallo Galeanda, affondano le radici della loro musica in una attenta ricerca delle tradizioni, degli usi e dei costumi del loro territorio. La musica



diventa volano di un intento ben preciso: recuperare e rendere fruibile il patrimonio culturale, musicale e magico-religioso del tarantino. Dall'intreccio dei racconti degli anziani e del lavoro dell'etnografo Alfredo Majorino, i Mandatari costruiscono la cesta nella quale riversare il passato e portarlo nel presente. Una band che porta nel suo repertorio l'aspetto rituale con il tarantismo; ludico con la pizzica-pizzica, la tarantella, la quadriglia, i canti di lavoro, gli stornelli, le serenate e i canti polivocali; religioso-devozionale con i canti di passione, gli antichi canti quaresimali e pasquali tipici della provincia di Taranto e della cultura arbëreshë dell'antica Albania Tarantina, i canti religiosi e di pellegrinaggio, le litanie, i canti propiziatori, le biografie e i racconti religiosi cantati e le preghiere e interculturale, con un repertorio arbëreshë (comunità albanofona ancora fortemente presente nel comune di San Marzano di San Giuseppe e in alcuni comuni della Calabria e della Basilicata).

A seguire, alle 22.00, l'atteso **Concerto dell'Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta"**. Cresciuta negli anni, l'Orchestra è oggi composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno, si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano, diretto da un diverso maestro concertatore, con cui rivisita il repertorio tradizionale collaborando con noti artisti italiani e internazionali. Esibendosi anche all'estero durante il resto dell'anno, rappresenta il formidabile strumento di promozione culturale di un affascinante mondo nel mondo.

Cantanti Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta: Enza Pagliara, Stefania Morciano, Alessandra Caiulo, Consuelo Alfieri. Antonio Amato, Giancarlo Paglialonga, Salvatore Cavallo Galeanda.

Musicisti Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta: Batteria: Antonio Marra, Percussioni: Alessandro Monteduro, Tamburelli: Roberto Chiga, Alessandro Chiga, Carlo Canaglia De Pascali. Fiati: Nico Berardi, Fisarmonica: Roberto Gemma, Organetto: Leonardo Cordella, Violino: Giuseppe Astore, Mandola: Gianluca Longo, Mandolino: Peppo Grassi, Chitarra battente: Attilio Turrisi, Basso: Valerio Combass Bruno.

Corpo di Ballo della Taranta è composto da Serena Pellegrino, Mihaela Coluccia, Lucia Scarabino, Cristina Frassanito, Stefano Campagna, Andrea Caracuta, Fabrizio Nigro, Marco Martano, Mattia Politi.

ACCESSO AL FESTIVAL

Sarà possibile prenotare il proprio posto gratuito chiamando il numero del botteghino del Teatro Comunale Fusco 099 9949349 dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 19:00. Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti.** In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica. La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di **HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass.** Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la **somministrazione dei tamponi rapidi** finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro. Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE PROSSIME TAPPE DEL FESTIVAL

L'11 agosto, CALIMERA, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Lantias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.



Il **12 agosto, CARPIGNANO**, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoì.

Il **13 agosto, LECCE**, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **14 agosto, NOCIGLIA**, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il **16 agosto, RACALE**, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il **17 agosto, UGENTO**, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il **18 agosto, CUTROFIANO**, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il **19 agosto, GALATONE**, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il **20 agosto, ZOLLINO**, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

Il **21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI**, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.



Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00
CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecia salentina e Istituto Diego Carpitella, in collaborazione con Puglia Promozione, Apulia Film Commission, Teatro Pubblico Pugliese, Acquedotto Pugliese. Direzione artistica Festival: Luigi Chiriatti Coreografo della 24'edizione del Concertone La Notte della Taranta del 28 agosto 2021: Thomas Signorelli MAIN SPONSOR: D.M.J Gruppo De Mariani

LA NOTTE DELLA TARANTA" 2021

Da Pantaleo Tommasi - 9 Agosto 2021



**FESTIVAL ITINERANTE "LA NOTTE DELLA TARANTA" 2021 10 AGOSTO, TARANTO,
Area mercatale di Talsano 19:00 Laboratorio di Pizzica 21:00 I MANDATARI**

22:00 ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Il festival itinerante "La Notte della Taranta" sbarca a Taranto. Continua il viaggio musicale che racconta la storia di una terra, il Salento ricco di tradizioni e il 10 agosto, nella notte di San Lorenzo, l'itinerante lascia il cuore della Grecia Salentina e fa tappa nella città dei due mari, nell'area mercatale di Talsano.

*"Torniamo a Taranto con lo stesso entusiasmo del 2012" – afferma il presidente della Fondazione Notte della Taranta **Massimo Manera**. "Abbiamo scelto di fare lo spettacolo nella borgata di Talsano per annullare, attraverso la musica, le differenze tra centro e periferie e riscoprire l'identità storica e culturale dei quartieri per valorizzare il ricco patrimonio umano e artistico. L'arte del nostro tempo è anche interazione con pubblici attivi, partecipi ai processi culturali. Anche a Lecce lasciamo piazza Sant'Oronzo per raggiungere il popoloso quartiere della Chiesa di San Giovanni Battista dove il fermento culturale ha permesso di superare il degrado. Il dialogo con Taranto, dopo l'esperienza della candidatura congiunta a Capitale della Cultura, continua nel segno della collaborazione e ringrazio tutta l'amministrazione comunale guidata da Rinaldo Melucci che ha accolto la nostra proposta di trasferire il concerto dell'Orchestra nel popoloso quartiere di Talsano".*

Grande entusiasmo anche dalla città che ospita la tappa del festival itinerante «Basterebbe l'assonanza tra le due parole per definire quanto sia profondo il legame tra Taranto e la cultura della Taranta – dichiara il sindaco del capoluogo ionico **Rinaldo Melucci** -, ma in questa direzione noi siamo andati oltre, saldando un'intesa con la Grecia Salentina, con i comuni che hanno dato dignità culturale a questa tradizione popolare. Abbiamo iniziato con la candidatura congiunta al titolo di "Capitale Italiana della Cultura 2022", arrivando in finale, continuiamo con questo appuntamento musicale che abbiamo voluto celebrare a Talsano, in periferia, proprio per ribadire che ogni angolo della nostra città è centrale, nell'organico disegno di rinascita che abbiamo tracciato per Taranto».



II PROGRAMMA DELLA SERATA

La serata si apre alle 19:00 con il **Laboratorio di Pizzica**, per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata, scandita dal ritmo frenetico del tamburello.

Alle 21:00 al via l'esibizione de **I MANDATARI**, ambasciatori della musica tradizionale tarantina. Nati da un'idea di Salvatore Cavallo Galeanda, affondano le radici della loro musica in una attenta ricerca delle tradizioni, degli usi e dei costumi del loro territorio. La musica diventa volano di un intento ben preciso: recuperare e rendere fruibile il patrimonio culturale, musicale e magico-religioso del tarantino. Dall'intreccio dei racconti degli anziani e



del lavoro dell'etnografo Alfredo Majorino, i Mandatari costruiscono la cesta nella quale riversare il passato e portarlo nel presente. Una band che porta nel suo repertorio l'aspetto rituale con il tarantismo; ludico con la pizzica-pizzica, la tarantella, la quadriglia, i canti di lavoro, gli stornelli, le serenate e i canti polivocali; religioso-devozionale con i canti di passione, gli antichi canti quaresimali e pasquali tipici della provincia di Taranto e della cultura arbëreshë dell'antica Albania Tarantina, i canti religiosi e di pellegrinaggio, le litanie, i canti propiziatori, le biografie e i racconti religiosi cantati e le preghiere e interculturale, con un repertorio arbëreshë (comunità albanofona ancora fortemente presente nel comune di San Marzano di San Giuseppe e in alcuni comuni della Calabria e della Basilicata).

A seguire, alle 22.00, l'atteso **Concerto dell'Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta"**. Cresciuta negli anni, l'Orchestra è oggi composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno, si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano, diretto da un diverso maestro concertatore, con cui rivisita il repertorio tradizionale collaborando con noti artisti italiani e internazionali. Esibendosi anche all'estero durante il resto dell'anno, rappresenta il formidabile strumento di promozione culturale di un affascinante mondo nel mondo.

Cantanti Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta": Enza Pagliara, Stefania Morciano, Alessandra Caiulo, Consuelo Alfieri. Antonio Amato, Giancarlo Paglialunga, Salvatore Cavallo Galeanda.

Musicisti Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta": Batteria: Antonio Marra, Percussioni: Alessandro Monteduro, Tamburelli: Roberto Chiga, Alessandro Chiga, Carlo Canaglia De Pascali. Fiati: Nico Berardi, Fisarmonica: Roberto Gemma, Organetto: Leonardo Cordella, Violino: Giuseppe Astore, Mandola: Gianluca Longo, Mandolino: Peppo Grassi, Chitarra battente: Attilio Turrisi, Basso: Valerio Combass Bruno.

Corpo di Ballo della Taranta è composto da Serena Pellegrino, Mihaela Coluccia, Lucia Scarabino, Cristina Frassanito, Stefano Campagna, Andrea Caracuta, Fabrizio Nigro, Marco Martano, Mattia Politi.



ACCESSO AL FESTIVAL

Sarà possibile prenotare il proprio posto gratuito chiamando il numero del botteghino del Teatro Comunale Fusco 099 9949349 dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 19:00.

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS** o di **certificazione di tampone negativo, effettuato massimo**



nelle 48 ore precedenti. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica. La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di **HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass.** Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la **somministrazione dei tamponi rapidi** finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro. Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE PROSSIME TAPPE DEL FESTIVAL

L'11 agosto, CALIMERA, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in *Làntias* e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in *Viaggio Mediterraneo*.

Il 12 agosto, CARPIGNANO, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in *Tu's i zoi*.

Il 13 agosto, LECCE, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il 14 agosto, NOCIGLIA, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in *Guerra, fichi e balli*, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in *Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione*.

Il 16 agosto, RACALE, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in *Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa*. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in *Amoreamaro ospite Francesco Di Bella*

Il 17 agosto, UGENTO, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il 18 agosto, CUTROFIANO, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO



MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il **19 agosto, GALATONE**, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il **20 agosto, ZOLLINO**, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

Il **21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI**, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.



Notte della Taranta, Madame e Melozzi dirigeranno il Concertone di Melpignano



Madame, "Marea"

1 / 9

Nella sua 24/a edizione vuole parlare soprattutto ai più giovani, a quelli che maggiormente hanno sofferto per le restrizioni dei lockdown. Per questo la Notte della Taranta ha scelto di affidare la direzione del Concertone, il 28 agosto a Melpignano (Lecce), alla 19enne cantautrice **Madame, simbolo di "una generazione fluida", e al 44enne direttore d'orchestra Enrico Melozzi, che ha conquistato l'ultima edizione di Sanremo con i Maneskin.**

Il messaggio da veicolare è il **"valore della libertà"**, quella che la pandemia ci ha rubato e che la musica prova da sempre a restituire.

"Mi sono azzardato a scrivere la **'Pizzica della liberazione'**, sia la musica sia il testo che ora andrà 'salentinizzato'", spiega Melozzi: "La mia idea era dedicare questo brano a una sorta di liberazione da quello che stiamo vivendo noi musicisti, tutti i cittadini e chi deve gestire questa pandemia. **Ci sarà una grandissima componente rock, si ballerà molto e non farlo con una presenza normale di pubblico mi rode.**"

Madame è già "gasatissima" e spera di riuscire nella sua **"impresa: a ritmo di pizzica, mescolando vari generi come il rock, il rap e il classico - assicura - troveremo il modo di comunicare il messaggio del 2021"**. L'intenzione degli



organizzatori e delle istituzioni che supportano l'evento è quella di consentire un ritorno alla normalità, "perché non vogliamo smettere di vivere" spiega il governatore Michele Emiliano: "La Taranta è **un esorcismo, un auspicio, un sogno**, un evento che faremo con tutte le precauzioni previste dal governo e quelle in più che riterremo necessarie".

A Melpignano il pubblico ci sarà, garantisce il presidente della Fondazione La Notte della Taranta, Massimo Manera, ma non si vedranno i 150mila appassionati degli anni scorsi danzare al ritmo ipnotico dei tamburelli, pizzicati dal **"ragno che purifica e cura"**. Sul numero dei partecipanti, che dovranno comunque stare seduti e distanziati, è ancora aperto il confronto tra le autorità. Sicuramente dovranno accedere col 'green pass' o un tampone negativo che probabilmente si potrà fare anche all'ingresso. Il percorso che precede il Concertone, come sempre, sarà il **Festival itinerante, dal 4 al 26 agosto**, che quest'anno sbarca anche in altre città tra cui Alberobello e Taranto. E si concentra sulle periferie. Alle serate potranno accedere mille persone munite di 'green pass' o di tampone negativo eseguito entro le 48 ore precedenti.

Il Festival ospiterà più di 400 artisti, 35 concerti e la festa per il trentennale dei Sud Sound System. Si parte il 4 agosto da Corigliano d'Otranto con l'omaggio dell'Orchestra Popolare a Daniele Durante, il direttore artistico del Concertone scomparso di recente. "Torniamo ad incontrare il pubblico nonostante i tempi non siano del tutto favorevoli - spiega Luigi Chiriatti, direttore artistico del Festival - per sostenere il comparto della musica popolare duramente colpito dal Covid e fare il pieno di energia positiva". Questa edizione del Concertone sarà trasmessa per la prima volta su Rai1, il 4 settembre, alle 22.30.

Notte della Taranta, parte il festival itinerante



Partirà il 4 agosto da Corigliano d'Otranto, come da tradizione, il festival itinerante "La [Notte della Taranta](#)", giunto quest'anno alla sua 24ma edizione. Un viaggio sonoro con un ricco calendario di 22 appuntamenti, condurrà tappa dopo tappa al Concertone del 28 agosto a [Melpignano](#) (Le), alla lunga notte di musica tra memoria e visione, con gli annunciati maestri concertatori Enrico Melozzi e Madame, che sarà trasmesso per la prima volta da RAI 1, il 4 settembre alle 22:30.

L'inizio dell'itinerante sarà nel cuore della Grecia Salentina, a Corigliano d'Otranto alle 19:00 nell' Atrio Castello Volante dove si terrà un Laboratorio di Pizzica per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata scandita dal ritmo frenetico del tamburello.

A seguire alle ore 21:00, in piazza Vittoria, lo spettacolo di danza Pizzica in scena a cura del Corpo di Ballo della Taranta, aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno in diverse tappe dell'itinerante, interventi inediti, un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.

Alle 21.30 sempre in piazza Vittoria, Ti Presento il Festival con il direttore artistico Luigi Chiriatti, il presidente della Fondazione Notte della Taranta Massimo Manera e la sindaca di Corigliano d'Otranto Dina Manti.

L'apertura del Festival è dedicata a Daniele Durante, il direttore artistico recentemente scomparso. Luigi Chiriatti e l'Orchestra Popolare ricorderanno il genio della pizzica in *Suspiri Suspirando*, una riflessione aperta sull'opera di ricerca di Durante che ha trasformato il folklore salentino in un genere riconosciuto in tutto il mondo.

A seguire l'atteso Concerto Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta" che inaugura il Festival itinerante. Cresciuta negli anni, l'Orchestra è oggi composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno, si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano, diretto da un diverso maestro concertatore, con cui rivisita il repertorio tradizionale collaborando con noti artisti italiani e internazionali. Esibendosi anche all'estero durante il resto dell'anno, rappresenta il formidabile strumento di promozione culturale di un affascinante mondo nel mondo.

"Abbiamo puntato ancora una volta alla qualità della proposta complessiva individuando progetti speciali che spaziano dal linguaggio musicale all'incontro con poesia, teatro, danza. Una ricerca, spiega Luigi Chiriatti direttore artistico del Festival, che porterà sul palco gli artisti che in Italia continuano a valorizzare la musica popolare"

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori.

L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento.



La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

LE TAPPE DEL FESTIVAL

Il 5 agosto, NARDÒ, Piazza Salandra. Si parte alle 20:30 con Pizzica in Scena a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA e alle 21:00 esibizione di TERESA DE SIO in Puro desiderio. Alle 22:00 La Notte della Taranta celebra i trent'anni dei SUD SOUND SYSTEM con Antonio Castrignanò.

Il 6 agosto, ALBEROBELLO, Piazzale Biagio Miraglia – Via Indipendenza. Alle 19:00 al via con il Laboratorio di Pizzica e alle 21:30 la musica diventa protagonista con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Il 7 agosto, ALESSANO, Piazza Cappuccini. Si parte alle 20:00 con Le Parole Del Festival, DE FINIBUS TERRAE – TERRA FINESTRA «Siate una finestra di Speranza perché il Mediterraneo, Mare Nostrum, storico bacino di civiltà, non sia un arco di guerra teso, mare di morte, ma un'arca di pace accogliente e solidale» (Papa Francesco 20 aprile 2018) Intervengono: Don Gianni De Robertis -Direttore Nazionale Migrantes, CEI, Alessandra Morelli - Responsabile dell'Alto Commissariato dell'Onu per i Rifugiati-UNHCR in Niger, la famiglia Killeh da Aleppo(Siria) – Famiglia di rifugiati (video e lettura della storia della famiglia), Mons. Vito Angiuli -Vescovo di Ugento – S. Maria di Leuca. Modera Vincenzo Corrado Dir. Comunicazione Sociale CEI. Alle 22:00 sul palco una grande voce della musica italiana NADA e Andrea Mucciarelli alla chitarra. A seguire Ronda finale de LI STRITTULI.

L'8 agosto, SOGLIANO CAVOUR, Piazza Falcone e Borsellino. Alle 21:00 al via la serata in musica con i BRIGANTI DI TERRA D'OTRANTO e alle 22:00 si continua con OFFICINA ZOÈ.

Il 9 agosto, CURSI, Piazza Pio XII. Si comincia alle 21:00 con RAFFAELLO SIMEONI in Novomunno e la serata continua alle 22:00 con STELLA GRANDE.

Il 10 agosto, TARANTO, Area mercatale di Talsano. Si parte alle 19:00 con il Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 è la volta de I MANDATARI e si prosegue alle 22:00 con la musica dell'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

L'11 agosto, CALIMERA, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Lântias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

Il 12 agosto, CARPIGNANO, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoi.

Il 13 agosto, [LECCE](#), Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il 14 agosto, NOCIGLIA, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il 16 agosto, RACALE, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e



viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il 17 agosto, UGENTO, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il 18 agosto, CUTROFIANO, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il 19 agosto, GALATONE, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il 20 agosto, ZOLLINO, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?

Il 21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il 22 agosto, GALATINA, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il 23 agosto, MARTIGNANO, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il 24 agosto, SOLETO, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il 25 agosto, STERNATIA, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in W chi non conta niente.

Ultima tappa del festival il 26 agosto, MARTANO, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il 28 agosto, MELPIGNANO, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecia salentina e Istituto Diego Carpitella in collaborazione con Puglia Promozione, Apulia Film Commission, Teatro Pubblico Pugliese.

Direzione artistica Festival: Luigi Chiriatti



Taranto, tappa festival itinerante "La notte della Taranta"

FESTIVAL ITINERANTE "LA NOTTE DELLA TARANTA" 2021

10 AGOSTO, TARANTO, Area mercatale di Talsano

19:00 Laboratorio di Pizzica

21:00 I MANDATARI

22:00 ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Il festival itinerante "La Notte della Taranta" sbarca a Taranto. Continua il viaggio musicale che racconta la storia di una terra, il Salento ricco di tradizioni e il 10 agosto, nella notte di San Lorenzo, l'itinerante lascia il cuore della Grecìa Salentina e fa tappa nella città dei due mari, nell'area mercatale di Talsano.



*“Torniamo a Taranto con lo stesso entusiasmo del 2012” – afferma il presidente della Fondazione Notte della Taranta **Massimo Manera**. “Abbiamo scelto di fare lo spettacolo nella borgata di Talsano per annullare, attraverso la musica, le differenze tra centro e periferie e riscoprire l’identità storica e culturale dei quartieri per valorizzare il ricco patrimonio umano e artistico. L’arte del nostro tempo è anche interazione con pubblici attivi, partecipi ai processi culturali. Anche a Lecce lasciamo piazza Sant’Oronzo per raggiungere il popoloso quartiere della Chiesa di San Giovanni Battista dove il fermento culturale ha permesso di superare il degrado. Il dialogo con Taranto, dopo l’esperienza della candidatura congiunta a Capitale della Cultura, continua nel segno della collaborazione e ringrazio tutta l’amministrazione comunale guidata da Rinaldo Melucci che ha accolto la nostra proposta di trasferire il concerto dell’Orchestra nel popoloso quartiere di Talsano”.*

Grande entusiasmo anche dalla città che ospita la tappa del festival itinerante «*Basterebbe l’assonanza tra le due parole per definire quanto sia profondo il legame tra Taranto e la cultura della Taranta* – dichiara il sindaco del capoluogo ionico **Rinaldo Melucci** -, *ma in questa direzione noi siamo andati oltre, saldando un’intesa con la Grecía Salentina, con i comuni che hanno dato dignità culturale a questa tradizione popolare. Abbiamo iniziato con la candidatura congiunta al titolo di “Capitale Italiana della Cultura 2022”, arrivando in finale, continuiamo con questo appuntamento musicale che abbiamo voluto celebrare a Talsano, in periferia, proprio per ribadire che ogni angolo della nostra città è centrale, nell’organico disegno di rinascita che abbiamo tracciato per Taranto».*

II PROGRAMMA DELLA SERATALa serata si apre alle 19:00 con il **Laboratorio di Pizzica**, per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata, scandita dal ritmo frenetico del tamburello.

Alle 21:00 al via l’esibizione de **I MANDATARI**, ambasciatori della musica tradizionale tarantina. Nati da un’idea di Salvatore Cavallo Galeanda, affondano le radici della loro musica in una attenta ricerca delle tradizioni, degli usi e dei costumi del loro territorio. La musica diventa volano di un intento ben preciso: recuperare e rendere fruibile il patrimonio culturale, musicale e magico-religioso del tarantino. Dall’intreccio dei racconti degli anziani e del lavoro dell’etnografo Alfredo Majorino, i Mandatari costruiscono la cesta nella quale riversare il passato e portarlo nel presente. Una band che porta nel suo repertorio l’aspetto rituale con il tarantismo; ludico con la pizzica-pizzica, la tarantella, la quadriglia, i canti di lavoro, gli stornelli, le serenate e i canti polivocali; religioso-devozionale con i canti di passione, gli antichi canti quaresimali e pasquali tipici della provincia di Taranto e della cultura arbëreshë dell’antica Albania Tarantina, i canti religiosi e di pellegrinaggio, le litanie, i canti propiziatori, le biografie e i racconti religiosi cantati e le preghiere e interculturale, con un repertorio arbëreshë (comunità albanofona ancora fortemente presente nel comune di San Marzano di San Giuseppe e in alcuni comuni della Calabria e della Basilicata).



A seguire, alle 22.00, l'atteso **Concerto dell'Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta"**. Cresciuta negli anni, l'Orchestra è oggi composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno, si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano, diretto da un diverso maestro concertatore, con cui rivisita il repertorio tradizionale collaborando con noti artisti italiani e internazionali. Esibendosi anche all'estero durante il resto dell'anno, rappresenta il formidabile strumento di promozione culturale di un affascinante mondo nel mondo.

Cantanti Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta": Enza Pagliara, Stefania Morciano, Alessandra Caiulo, Consuelo Alfieri. Antonio Amato, Giancarlo Paglialunga, Salvatore Cavallo Galeanda.

Musicisti Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta: Batteria: Antonio Marra, Percussioni: Alessandro Monteduro, Tamburelli: Roberto Chiga, Alessandro Chiga, Carlo Canaglia De Pascali. Fiati: Nico Berardi, Fisarmonica: Roberto Gemma, Organetto: Leonardo Cordella, Violino: Giuseppe Astore, Mandola: Gianluca Longo, Mandolino: Peppo Grassi, Chitarra battente: Attilio Turrisi, Basso: Valerio Combass Bruno.

Corpo di Ballo della Taranta è composto da Serena Pellegrino, Mihaela Coluccia, Lucia Scarabino, Cristina Frassanito, Stefano Campagna, Andrea Caracuta, Fabrizio Nigro, Marco Martano, Mattia Politi. **ACCESSO AL FESTIVAL**

Sarà possibile prenotare il proprio posto gratuito chiamando il numero del botteghino del Teatro Comunale Fusco 099 9949349 dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 19:00. Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti.** In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica. La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di **HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass.** Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la **somministrazione dei tamponi rapidi** finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro. Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE PROSSIME TAPPE DEL FESTIVAL



L'11 agosto, CALIMERA, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Lantias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

Il **12 agosto, CARPIGNANO**, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoì.

Il **13 agosto, LECCE**, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **14 agosto, NOCIGLIA**, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il **16 agosto, RACALE**, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il **17 agosto, UGENTO**, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il **18 agosto, CUTROFIANO**, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il **19 agosto, GALATONE**, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il **20 agosto, ZOLLINO**, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRÌ in Nou?



Il **21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI**, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00. **Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecia salentina e Istituto Diego Carpitella**, in collaborazione con **Puglia Promozione, Apulia Film Commission, Teatro Pubblico Pugliese, Acquedotto Pugliese. Direzione artistica Festival: Luigi Chiriatti Coreografo della 24'edizione del Concertone La Notte della Taranta del 28 agosto 2021: Thomas Signorelli** **MAIN SPONSOR: D.M.J Gruppo De Mariani**

Torna a Taranto "La Notte della Taranta"

CULTURA E SPETTACOLI CP 09 AGOSTO 2021 VISITE: 357



L'evento è in programma per domani a Talsano

Il festival itinerante "La Notte della Taranta" continua il suo viaggio musicale che racconta la storia di una terra, il Salento, ricca di tradizioni. Domani, 10 agosto, nella notte di San Lorenzo, lascia il cuore della Grecia Salentina e fa tappa a Taranto, nell'area mercatale di Talsano.

"Torniamo a Taranto con lo stesso entusiasmo del 2012 - afferma il presidente della Fondazione Notte della Taranta Massimo Manera - abbiamo scelto di fare lo spettacolo nella borgata di Talsano per annullare, attraverso la musica, le differenze tra centro e periferie e riscoprire l'identità storica e culturale dei quartieri per valorizzare il ricco patrimonio umano e artistico. Anche a Lecce lasciamo piazza Sant'Oronzo per raggiungere il popoloso quartiere della Chiesa di San Giovanni Battista". "Basterebbe l'assonanza tra le due parole per definire quanto sia profondo il legame tra Taranto e la cultura della Taranta - dichiara il sindaco del capoluogo ionico Rinaldo Melucci - ma in questa direzione noi siamo andati oltre, saldando un'intesa con la Grecia Salentina, con i comuni



che hanno dato dignità culturale a questa tradizione popolare. Abbiamo iniziato con la candidatura congiunta al titolo di 'Capitale Italiana della Cultura 2022', arrivando in finale, continuiamo con questo appuntamento musicale".

A Talsano la serata si apre alle 19 con il Laboratorio di Pizzica, per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata, scandita dal ritmo frenetico del tamburello. Alle 21 al via l'esibizione de 'I MANDATARI', ambasciatori della musica tradizionale tarantina. Dall'intreccio dei racconti degli anziani e del lavoro dell'etnografo Alfredo Majorino, 'I MANDATARI' costruiscono la cesta nella quale riversare il passato e portarlo nel presente. A seguire, alle ore 22, concerto dell'Orchestra Popolare 'La Notte Della Taranta', composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno l'Orchestra popolare si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano (Lecce), che il prossimo 28 agosto sarà diretto da Madame ed Enrico Melozzi.

(ANSA)