

Notte Taranta: arrivano Ambrogio Sparagna e Moni Ovadia

Tra Dante, ebrei e zingari nel territorio grico del Salento



(ANSA) - CASTRIGNANO DE' GRECI (LECCE), 20 AGO - Ambrogio Sparagna e Davide Rondoni per un omaggio a Dante con i solisti dell'Orchestra Popolare Italiana, poi "Senza Confini - Ebrei e Zingari" con la Moni Ovadia Stage Orchestra. E' la tappa, il 21 agosto, di Castrignano de' Greci nel festival itinerante in Salento per La Notte della Taranta, che il 28 agosto culminerà nel Concertone finale di Melpignano Torna così alla Notte della Taranta il maestro Ambrogio Sparagna, già concertatore dell'appuntamento clou: sarà a Palazzo De Gualtieris, nel cuore del comune grico. La serata si apre alle 21:00 con La Bandadante, in Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi, un progetto artistico di Sparagna e Rondoni con i solisti dell'Orchestra Popolare Italiana dell'auditorium Parco della Musica di Roma, impegnati nelle terzine cantate nello stile popolare degli Appennini, tra brani originali di Sparagna e Rondoni e passi della Divina Commedia: Ulisse, Paolo e Francesca, Cacciaguida, il Conte Ugolino, al suono di organetto, zampogna, flauti pastorali, ghironda, conchiglia e corni.

Alle 22:00 c'è Moni Ovadia, in un recital di canti, musiche, storie rom, sinti ed ebraiche che mettono in risonanza la comune vocazione delle genti in esilio, tra musica e teatro civile. Il maestro cantastorie sarà sul palco con Paolo Rocca (clarinetto), Albert Florian Mihai (fisarmonica), Marian Serban (cimbalo) e Petre Naimol (contrabbasso). (ANSA).

Notte della Taranta: tappa a Castrignano de' Greci

Omaggio a Dante con Sparagna



Un omaggio a Dante, nell'anno del settecentenario della sua morte nella tappa del festival itinerante del 21 agosto a CASTRIGNANO DE' GRECI. E torna a La Notte della Taranta, Ambrogio Sparagna, già maestro concertatore. Questa tappa del viaggio sonoro tra memoria, tradizione ed identità si svolgerà a Palazzo De Gualtieris, nel cuore del comune grico.

La serata si apre alle 21:00 con La Bandadante, in Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi, un progetto artistico di Ambrogio Sparagna e Davide Rondoni con i solisti dell'Orchestra Popolare Italiana dell'auditorium Parco della Musica di Roma. Lo spettacolo è un omaggio a Dante e al suo viaggio d'amore e di mistero utilizzando nel concerto le terzine della sua poesia e cantandole nello stile della tradizione popolare degli Appennini. Il repertorio è costituito da brani originali di Ambrogio Sparagna ispirati ad alcuni dei passi più celebri o meno noti della Divina Commedia. Si canta di Ulisse, Paolo e Francesca, Cacciaguida, del Conte Ugolino alternandosi agli originali componimenti poetici di Davide Rondoni. Anche la scelta degli strumenti musicali attinge alla tradizione. Sul palco risuoneranno le note dell'organetto, la zampogna, i flauti pastorali, la ghironda, la conchiglia e i corni.

Si prosegue alle 22:00 con Moni Ovadia, in Ebrei e zingari - senza confini, un recital di canti, musiche, storie rom, sinti ed ebraiche che mettono in risonanza la comune vocazione delle genti in esilio, una vocazione che proviene da tempi remoti e che in tempi più vicini a noi si fa solitaria, si carica di un'assenza che sollecita un ritorno, un'adesione, una passione. Moni Ovadia sul palco con Paolo Rocca (clarinetto), Albert Florian Mihai (fisarmonica), Marian Serban (cimbalo) e Petre Naimol (contrabbasso) portano in scena uno spettacolo che nella sua forma si iscrive nella musica e nel teatro civile, nelle arti rappresentative e comunicative.

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica. La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass.

Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la somministrazione dei tamponi rapidi finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro. Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE PROSSIME TAPPE DEL FESTIVAL

Il 22 agosto, GALATINA, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il 23 agosto, MARTIGNANO, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il 24 agosto, SOLETO, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il 25 agosto, STERNATIA, Piazza Castello. Si va alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in W chi non conta niente.

Ultima tappa del festival il 26 agosto, MARTANO, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il 28 agosto, MELPIGNANO, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

La Notte della Taranta a Castrignano de' Greci con un omaggio a Dante Alighieri



CASTRIGNANO DE' GRECI (Lecce) – Un omaggio a Dante, nell'anno del settecentenario della sua morte nella tappa del festival itinerante del **21 agosto** a **CASTRIGNANO DE' GRECI**. E torna a La Notte della Taranta, Ambrogio Sparagna, già maestro concertatore. Questa tappa del viaggio sonoro tra memoria, tradizione ed identità si svolgerà a Palazzo De Gualtieris, nel cuore del comune grico.

La serata si apre alle 21:00 con **La Bandadante**, in *Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi*, un progetto artistico di **Ambrogio Sparagna e Davide Rondoni** con i solisti dell'**Orchestra Popolare Italiana** dell'auditorium Parco della Musica di Roma. Lo spettacolo è un omaggio a Dante e al suo viaggio d'amore e di mistero utilizzando nel concerto le terzine della sua poesia e cantandole nello stile della tradizione

popolare degli Appennini. II repertorio è costituito da brani originali di Ambrogio Sparagna ispirati ad alcuni dei passi più celebri o meno noti della Divina Commedia. Si canta di Ulisse, Paolo e Francesca, Cacciaguida, del Conte Ugolino alternandosi agli originali componimenti poetici di Davide Rondoni. Anche la scelta degli strumenti musicali attinge alla tradizione. Sul palco risuoneranno le note dell'organetto, la zampogna, i flauti pastorali, la ghironda, la conchiglia e i corni.

Link Sponsorizzato

Si prosegue alle 22:00 con **Moni Ovidia**, in *Ebrei e zingari – senza confini*, un recital di canti, musiche, storie rom, sinti ed ebraiche che mettono in risonanza la comune vocazione delle genti in esilio, una vocazione che proviene da tempi remoti e che in tempi più vicino a noi si fa solitaria, si carica di un'assenza che sollecita un ritorno, un'adesione, una passione. Moni Ovidia sul palco con Paolo Rocca (clarinetto), Albert Florian Mihai (fisarmonica), Marian Serban (cimbalo) e Petre Naimol (contrabbasso) portano in scena uno spettacolo che nella sua forma si iscrive nella musica e nel teatro civile, nelle arti rappresentative e comunicative.

ACCESSO AL FESTIVAL

Link Sponsorizzato

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti**. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica. La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del

festival si troveranno degli addetti di **HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass**. Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per la **somministrazione dei tamponi rapidi** finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro. Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE PROSSIME TAPPE DEL FESTIVAL

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con L'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecia salentina e Istituto Diego Carpitella, in collaborazione con **Puglia Promozione, Apulia Film Commission, Teatro Pubblico Pugliese, Acquedotto Pugliese, Frates.**

Direzione artistica Festival: Luigi Chiriatti

Coreografo della 24'edizione del Concertone La Notte della Taranta del 28 agosto 2021: Thomas Signorelli

MAIN SPONSOR: D.M.J Gruppo De Mariani



La Taranta arriva a Castrignano



Prosegue a Castrignano de' Greci, come da tradizione, il festival itinerante “La Notte della Taranta”, giunto quest’anno alla sua 24ma edizione. Un viaggio sonoro con un ricco calendario di 22 appuntamenti, condurrà tappa dopo tappa al Concertone del 28 agosto a Melpignano (Le), alla lunga notte di musica tra memoria e visione, con gli annunciati maestri concertatori Enrico Melozzi e Madame, che sarà trasmesso per la prima volta da RAI 1, il 4 settembre alle 22:30.

Il 21 agosto, CASTRIGNANO DE’ GRECI, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell’ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovdia Stage Orchestra.

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori.

L’accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento.

La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

Castrignano de' Greci (Lecce)
Palazzo De Gualtieris
ore 21:00
ingresso libero
Info. 0836439008 ([clicca per ingrandire](#))

Comincia il festival itinerante “La Notte della Taranta”, il 22 Agosto farà tappa a Galatina



Partirà il 4 agosto da **Corigliano d'Otranto**, come da tradizione, il **festival itinerante "La Notte della Taranta"**, giunto quest'anno alla sua 24ma edizione. Un viaggio sonoro con un ricco calendario di 22 appuntamenti, condurrà tappa dopo tappa al Concertone del 28 agosto a Melpignano (Le), alla lunga notte di musica tra memoria e visione, con gli annunciati maestri concertatori **Enrico Melozzi e Madame**, che sarà trasmesso per la prima volta da RAI 1, il 4 settembre alle 22:30.

L'inizio dell'itinerante sarà nel cuore della Grecia Salentina, a Corigliano d'Otranto alle 19:00 nell' Atrio Castello Volante dove si terrà un **Laboratorio di Pizzica** per chi vorrà conoscere i segreti di questa danza libera e non codificata scandita dal ritmo frenetico del tamburello.

A seguire alle ore 21:00, in piazza Vittoria, lo spettacolo di danza **Pizzica in scena** a cura del Corpo di Ballo della Taranta, aprirà la serata con le coreografie che i danzatori proporranno in diverse tappe dell'itinerante, interventi inediti, un mosaico di immagini, visioni, racconti, saperi, per sollecitare un rapporto aperto alla conoscenza e al confronto.

Alle 21.30 sempre in piazza Vittoria, **Ti Presento il Festival** con il direttore artistico **Luigi Chiriatti**, il presidente della Fondazione Notte della Taranta **Massimo Manera** e la sindaca di Corigliano d'Otranto **Dina Manti**.

L'apertura del Festival è dedicata a **Daniele Durante**, il direttore artistico recentemente scomparso. Luigi Chiriatti e l'Orchestra Popolare ricorderanno il genio della pizzica in **Suspiri Suspirando**, una riflessione aperta sull'opera di ricerca di Durante che ha trasformato il folklore salentino in un genere riconosciuto in tutto il mondo.

A seguire l'atteso **Concerto Orchestra Popolare "La Notte Della Taranta"** che inaugura il Festival itinerante. Cresciuta negli anni, l'Orchestra è oggi composta da musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. Ogni anno, si modula, si trasforma e si plasma nel Concertone finale del Festival a Melpignano, diretto da un diverso maestro concertatore, con cui rivisita il repertorio tradizionale collaborando con noti artisti italiani e internazionali. Esibendosi anche all'estero durante il resto dell'anno, rappresenta il formidabile strumento di promozione culturale di un affascinante mondo nel mondo.

"Abbiamo puntato ancora una volta alla qualità della proposta complessiva individuando progetti speciali che spaziano dal linguaggio musicale all'incontro con poesia, teatro, danza. Una ricerca, spiega Luigi Chiriatti direttore artistico del Festival, che porterà sul palco gli artisti che in Italia continuano a valorizzare la musica popolare"

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori.

L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti**. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento.

La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

LE TAPPE DEL FESTIVAL

Il **5 agosto, NARDÒ**, Piazza Salandra. Si parte alle 20:30 con Pizzica in Scena a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA e alle 21:00 esibizione di TERESA DE SIO in Puro desiderio. Alle 22:00 La Notte della Taranta celebra i trent'anni dei SUD SOUND SYSTEM con Antonio Castrignanò.



Il **6 agosto, ALBEROBELLO**, Piazzale Biagio Miraglia – Via Indipendenza. Alle 19:00 al via con il Laboratorio di Pizzica e alle 21:30 la musica diventa protagonista con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA"

Il **7 agosto, ALESSANO**, Piazza Cappuccini. Si parte alle 20:00 con Le Parole Del Festival, DE FINIBUS TERRAE – TERRA FINESTRA «Siate una finestra di Speranza perché il Mediterraneo, Mare Nostrum, storico bacino di civiltà, non sia un arco di guerra teso, mare di morte, ma un'arca di pace accogliente e solidale» (Papa Francesco 20 aprile 2018) Intervengono: Don Gianni De Robertis - Direttore Nazionale Migrantes, CEI, Alessandra Morelli -Responsabile dell'Alto Commissariato dell'Onu per i Rifugiati-UNHCR in Niger, la famiglia Killeh da Aleppo(Siria) – Famiglia di rifugiati (video e lettura della storia della famiglia), Mons. Vito Angiuli - Vescovo di Ugento - S. Maria di Leuca. Modera Vincenzo Corrado Dir. Comunicazione Sociale CEI. Alle 22:00 sul palco una grande voce della musica italiana NADA e Andrea Mucciarelli alla chitarra. A seguire Ronda finale de LI STRITTULI.

L'**8 agosto, SOGLIANO CAVOUR**, Piazza Falcone e Borsellino. Alle 21:00 al via la serata in musica con i BRIGANTI DI TERRA D'OTRANTO e alle 22:00 si continua con OFFICINA ZOÈ.

Il **9 agosto, CURSI**, Piazza Pio XII. Si comincia alle 21:00 con RAFFAELLO SIMEONI in Novomondo e la serata continua alle 22:00 con STELLA GRANDE.

Il **10 agosto, TARANTO**, Area mercatale di Talsano. Si parte alle 19:00 con il Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 è la volta de I MANDATARI e si prosegue alle 22:00 con la musica dell'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

L'**11 agosto, CALIMERA**, Piazza del Sole. Alle 21:00 apre la serata ELENA LEDDA in Lantias e a seguire, alle 22:00 sul palco TONY ESPOSITO in Viaggio Mediterraneo.

Il **12 agosto, CARPIGNANO**, Piazza Duca D'Aosta. Alle 19:00 apre la serata il Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con LUCILLA GALEAZZI TRIO. A seguire, alle 22:00 sul palco ALLA BUA in Tu's i zoì.

Il **13 agosto, LECCE**, Parrocchia San Giovanni Battista – via Novara. Alle 19:00 si comincia con il Laboratorio Pizzica e Tamburello e alle 21:00 la grande musica di ENZO PETRACHI. Si prosegue alle 22:00 con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **14 agosto, NOCIGLIA**, Piazza Episcopo. Mostra LU TAMBURRIEDDHU MIU J'È DE NOCIGLIA. Jata ci lu tuzza e ci lu pija: i tamburelli di Mesciu Nino. Alle 21:00 al via alla musica di ROCCO NIGRO in Guerra, fichi e balli, mentre alle 22:00 è la volta di KAMAFEI in Un Viaggio tra Tradizione e Innovazione.

Il **16 agosto, RACALE**, Piazza San Sebastiano. La serata si apre alle 21:00 con Le Parole del Festival: DARIO VERGASSOLA e DAVID RIONDINO in Omero in Italia. Miti ed eroi dei tempi che la Grecia era in Puglia, e viceversa. Si prosegue alle 22:00 con MARIA MAZZOTTA in Amoreamaro ospite Francesco Di Bella

Il **17 agosto, UGENTO**, Piazza San Vincenzo. Alle 19:00 Laboratorio Pizzica e alle 21:00 Pizzica pizzica- Spettacolo di danza a cura del CORPO DI BALLO DELLA TARANTA. Si continua in musica alle 22:00 con CANZONIERE GRECANICO SALENTINO.

Il **18 agosto, CUTROFIANO**, Piazza Municipio. Apre la serata alle 21:00 il CORO POPOLARE DI TERRA D'OTRANTO e si continua alle 22:00 con ENZA PAGLIARA, DARIO MUCI, ROBERTO e EMANUELE LICCI, con Fabrizio Saccomanno, Marco Bardoscia e Marco Tuma, in Suddissimo.

Il **19 agosto, GALATONE**, Piazza Santissimo Crocefisso. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica, alle 21:00 si prosegue con SORELLE GABALLO e la musica continua alle 22:00 con REDI HASA in Bach is Back.

Il **20 agosto, ZOLLINO**, Villa Comunale. Si parte alle 20:30 con Il Cibo della Taranta "CONSIDERATE LA VOSTRA SEMENZA": grani antichi, farine e pani di tradizione. Intervengono: Gino L. Di Mitri (CNR), Nunzia Melcarne (imprenditrice agricola, esperta di panificazione), Francesco Giannachi (docente di Civiltà Bizantina Unisalento). Alle 21:00 musica con MASCARIMIRI in Nou?

Il **21 agosto, CASTRIGNANO DE' GRECI**, Palazzo De Gualtieris. Alle 21:00 si apre con AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA. Alle 22:00 MONI OVADIA in Senza Confini – Ebrei E Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra.

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANO in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Il Festival è un progetto della **Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecia salentina e Istituto Diego Carpitella in collaborazione con Puglia Promozione, Apulia Film Commission, Teatro Pubblico Pugliese.**



Da Castrignano dei Greci il Festival de La Notte della Taranta 2011

Dopo le tappe di Lecce e Galatina, il Festival de La Notte della Taranta è tornato nella Grecia salentina a Castrignano dei Greci. Una serata dedicata interamente alla musica che si è aperta nel segno della tradizione per poi passare alla contaminazione e all'incontro con i suoni e le atmosfere mediterranee.

Ha dato il via alla serata il gruppo Astéria, nato nel 1993 su idea del chitarrista e voce solista Giorgio Filieri. Formato da cinque musicisti e quattro ballerini, il gruppo è da sempre impegnato nella tutela delle tradizioni dei paesi ellenofoni, come l'omonima associazione culturale all'interno della quale si è sviluppato. Il ritmo della pizzica e l'antico dialetto griko si fondono alle danze grazie alle sonorità del gruppo salentino.

Il pubblico di Castrignano dei Greci si è potuto "godere" poi, una delle voci più note e intense della tradizione salentina, Enza Pagliara. L'artista si è esibita insieme ad Antongiulio Galeandro e Gianluca Longo. Ospite d'eccezione il cantante e musicista della Balagne Cecce Guironnet, con il quale è nato un incontro tra il canto polifonico corso e quello salentino.

Infine, il violoncellista Redi Hasa, Mario Grassi e Alessio Anzivino (presi in prestito dalla base ritmica del gruppo Fanfara Popolara), con la partecipazione speciale di Papa Ricky, nome storico del raggamuffin salentino.

La serata è stata chiusa da Mimmo Epifani, interprete illustre della tradizionale mandola alla "barbiera", insieme a Fausto Meselella. Sul palco del Festival, i due musicisti hanno offerto uno spettacolo inedito e hanno presentato anche i brani dell'ultimo disco realizzato insieme, "From Naples With Love", prodotto dalla Rai, che contiene le riletture di celebri brani della tradizione napoletana con nuovi e originali arrangiamenti.

Guarda i Video de La Notte della Taranta del 2010 su <http://www.salentoweb.tv/tag/notte-della-taranta-2010>

Il Festival del 2011 lo puoi rivedere interamente su <http://www.youtube.com/nottedellatarantatv> (canale video a cura di <http://www.salentoweb.tv>).



FESTIVAL ITINERANTE “LA NOTTE DELLA TARANTA” 2021 - 21 AGOSTO CASTRIGNANO DE' GRECI

20 AGOSTO 2021

Palazzo De Gualtieris

21:00 AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI *La Bandadante Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA*

22:00 MONI OVADIA *in Senza Confini – Ebrei e Zingari con la Moni Ovadia Stage Orchestra*

Un omaggio a Dante, nell'anno del settecentenario della sua morte nella tappa del festival itinerante del 21 agosto a CASTRIGNANO DE' GRECI. E torna a La Notte della Taranta, Ambrogio Sparagna, già maestro concertatore. Questa tappa del viaggio sonoro tra memoria, tradizione ed identità si svolgerà a Palazzo De Gualtieris, nel cuore del comune grico.

La serata si apre alle 21:00 con **La Bandadante**, in *Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi*, un progetto artistico di **Ambrogio Sparagna e Davide Rondoni** con i solisti dell'**Orchestra Popolare Italiana** dell'auditorium Parco della Musica di Roma. Lo spettacolo è un omaggio a Dante e al suo viaggio d'amore e di mistero utilizzando nel concerto le terzine della sua poesia e cantandole nello stile della tradizione popolare degli Appennini. Il repertorio è costituito da brani originali di Ambrogio Sparagna ispirati ad alcuni dei passi più celebri o meno noti della Divina Commedia. Si canta di Ulisse, Paolo e Francesca, Cacciaguida, del Conte Ugolino alternandosi agli originali componimenti poetici di Davide Rondoni. Anche la scelta degli strumenti musicali attinge alla tradizione. Sul palco risuoneranno le note dell'organetto, la zampogna, i flauti pastorali, la ghironda, la conchiglia e i corni.

Si prosegue alle 22:00 con **Moni Ovadia**, in *Ebrei e zingari - senza confini*, un recital di canti, musiche, storie rom, sinti ed ebraiche che mettono in risonanza la comune vocazione delle genti in esilio, una vocazione che proviene da tempi remoti e che in tempi più vicini a noi si fa solitaria, si carica di un'assenza che sollecita un ritorno, un'adesione, una passione. Moni Ovadia sul palco con Paolo Rocca (clarinetto), Albert Florian Mihai (fisarmonica), Marian Serban (cimbalo) e Petre Naimol (contrabbasso) portano in scena uno spettacolo che nella sua forma si iscrive nella musica e nel teatro civile, nelle arti rappresentative e comunicative.

ACCESSO AL FESTIVAL

Saranno predisposte tutte le misure indispensabili per garantire la sicurezza del pubblico, degli artisti, degli operatori. L'accesso del pubblico alle serate del Festival itinerante avverrà nel rispetto assoluto delle norme antiCovid. Potranno accedere solo coloro che saranno muniti di **Green PASS o di certificazione di tampone negativo, effettuato massimo nelle 48 ore precedenti**. In tutte le piazze saranno allestiti i posti a sedere, distanziati di almeno un metro, a quali si potrà accedere sino al loro esaurimento. La Certificazione verde Covid-19 non è richiesta ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica. La Fondazione ha dato incarico alla società Human Goals di espletare questo servizio e quindi, ad ogni punto di accesso agli eventi del festival si troveranno degli addetti di **HG che provvederanno alla misurazione della temperatura alla verifica del green pass**. Nei pressi del varco di accesso verrà allestita una postazione per



la **somministrazione dei tamponi rapidi** finalizzati solo a persone che non sono munite di green pass e vogliono entrare nell'area. Il servizio è a pagamento ed ha il costo di 20 euro. Apposita segnaletica individuerà la postazione tamponi e i punti di controllo Green Pass.

LE PROSSIME TAPPE DEL FESTIVAL

Il **22 agosto, GALATINA**, Piazzetta Galluccio. Alle 19:00 Laboratorio di Pizzica e alle 21:00 musica con FARAUALLA in Ogni Male Fora. Si continua alle 22:00 con ANTONIO AMATO ENSEMBLE.

Il **23 agosto, MARTIGNANO**, Piazza della Repubblica. Si parte alle 19:00 con Laboratorio Pizzica e poi musica alle 21:00 con RICCARDO TESI & BANDITALIANA, mentre alle 22:00 sul palco CLAUDIO PRIMA & SEME.

Il **24 agosto, SOLETO**, Piazza Osanna. Si comincia alle 21:00 con Le Parole del Festival: FRANCO ARMINIO in I PAESI DEL SUD. Alle 22:00 si prosegue in musica con l'ORCHESTRA POPOLARE "LA NOTTE DELLA TARANTA".

Il **25 agosto, STERNATIA**, Piazza Castello. Al via alle 21:00 con Le Parole del Festival: ALDO CAZZULLO in A RIVEDER LE STELLE. Alle 22:00 grande serata in musica con EUGENIO BENNATO in *W chi non conta niente*.

Ultima tappa del festival il **26 agosto, MARTANO**, Piazza Assunta. Alle 20:00 si apre la serata con FARE CULTURA. Intervengono: MASSIMO BRAY, Assessore alla cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo impresa turistica della Regione Puglia, ANGELO MELLONE, Vice direttore Rai 1. Alle 21:00 musica con ANTONIO CASTRIGNANÒ in Alberi di canto e dintorni: omaggio ai Cantori.

Il **28 agosto, MELPIGNANO**, Piazzale Ex Convento degli Agostiniani alle 22.00 CONCERTONE LA NOTTE DELLA TARANTA in onda su RAI 1 il 4 settembre ore 23:00.

Il Festival è un progetto della Fondazione La Notte della Taranta, Regione Puglia, Comuni della Grecia salentina e Istituto Diego Carpitella, in collaborazione con Puglia Promozione, Apulia Film Commission, Teatro Pubblico Pugliese, Acquedotto Pugliese, Frates.

Direzione artistica Festival: Luigi Chiriatti

Coreografo della 24'edizione del Concertone La Notte della Taranta del 28 agosto

2021: Thomas Signorelli

MAIN SPONSOR: D.M.J Gruppo De Mariani

Notte Taranta: Ambrogio Sparagna and Moni Ovadia to perform A mix of Dante, Jews and gypsies in Salento's Griko territory



(ANSAmEd) - CASTRIGNANO DE' GRECI, 20 AGO - On 21 August in Castrignano de' Greci at the itinerant Salento folk music festival "La Notte della Taranta", Ambrogio Sparagna and Davide Rondoni will stage a tribute to Dante with soloists from the Orchestra Popolare Italiana, then the Moni Ovadia Stage Orchestra will perform "Without Borders - Jews and Gypsies".

The festival will culminate in the final Concertone in Melpignano.

Sparagna, a conductor and former concertmaster of the annual festival, will be at Palazzo De Gualtieris in the heart of the Griko community.

The evening opens at 9 pm with La Bandadante, in *Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi Danteschi*, an artistic project by Sparagna and Rondoni with soloists from the Orchestra Popolare Italiana of Rome's Auditorium Parco della Musica, performing triplets sung in the traditional style of the Apennines.

The show includes original pieces by Sparagna and Rondoni as well as passages from the Divine Comedy: Ulysses, Paolo and Francesca, Cacciaguida, and Count Ugolino, set to the sounds of barrel organ, bagpipe, shepherd flute, hurdy-gurdy, conch shell and horns.

At 10 pm Moni Ovadia will perform a recital of songs and Rom, Sinti and Jewish stories that resonate with the common theme of a people in exile, in a mix of music and civil theater.

The master storyteller Ovadia will be on stage with Paolo Rocca (clarinet), Albert Florian Mihai (accordion), Marian Serban (cymbal) and Petre Naimol (double bass). (ANSAmEd).



La tappa di Castrignano De' Greci de La Notte della Taranta

Sabato 21 agosto, Palazzo de Gualtieris, Castrignano
De' Greci

Sabato 21 agosto a Castrignano De' Greci arriva la Notte della Taranta con la sua musica e la sua aria di festa.

Ecco il programma della serata:

21.00 - AMBROGIO SPARAGNA e DAVIDE RONDONI

“La Bandadante” Commedia dei Vivi, dei Morti e dei Tipi danteschi
con i solisti dell'ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA

22.00 - MONI OVADIA in “Senza Confini” – Ebrei E Zingari
con la Moni Ovadia Stage Orchestra

Sabato 21 agosto - dalle 21.00

Palazzo de Gualtieris

Castrignano De' Greci

21 agosto