Dossier

Dossier

Dicono di noi Stampa

17/08/2022 **La Gazzetta del Mezzogiorno** Pagina 25 3
La notte della Taranta itinerante stasera fa tappa a Zollino con l' esibizione di «A Sud di Bella Ciao» e dei «Criamu»

17/08/2022 **L'Edicola del Sud (ed. Basilicata)** Pagina 25 4
Prima del concertone c' è la kermesse itinerante con partenza da Zollino

Dicono di noi Web

16/08/2022 **Ansa** 5
Notte Taranta: parte festival itinerante a Zollino

Dicono di noi Stampa

17/08/2022 **La Gazzetta del Mezzogiorno (ed. Lecce)** Pagina 45 *VINCENZO SPARVIERO* 6
La «Notte della Taranta» stasera fa tappa a Zollino con due gruppi d' eccezione

17/08/2022 **Quotidiano di Puglia** Pagina 22 8
A sud di Bella ciao e Criamu per la Notte della Taranta

17/08/2022 **Quotidiano di Puglia** Pagina 21 9
A Sud di Bella Ciao e Criamu per la Taranta

La Gazzetta del Mezzogiorno

Dicono di noi Stampa

La notte della Taranta itinerante stasera fa tappa a Zollino con l' esibizione di «A Sud di Bella Ciao» e dei «Criamu»

Questa sera, il tour del Festival itinerante «La Notte della Taranta» farà tappa a Zollino. Il più grande festival itinerante italiano attraversa, fino al 25 agosto, 21 comuni del Salento, con 43 concerti di pizzica, oltre 400 artisti e condurrà alla lunga notte del Concertone del 27 agosto a Melpignano, Il viaggio sonoro tra memoria e visione del Concertone 2022 sarà trasmesso su Rai 1, giovedì 1 settembre alle 23:15.

La serata prende il via alle 21 presso la villa comunale con la musica di A Sud di Bella Ciao. Un grande affresco popolare, il racconto della vita e dei sentimenti di un popolo. A seguire i Criamu, il gruppo che da oltre vent' anni fa veicolare un messaggio di recupero e rispetto delle tradizioni popolari.

La notte della Taranta itinerante stasera fa tappa a Zollino con l'esibizione di «A Sud di Bella Ciao» e dei «Criamu»

oggi

E arriva il giorno de «Lu Muzz'c»

A Filliano, nel Potentino, la 17esima edizione di una delle sagre regionali più attese

Massafra tra cinema e riflessione al via il Festival «Vicoli Corti»

Stasera a Torre a mare (Bari) il concerto-show della Nccp

L'Edicola del Sud (ed. Basilicata)

Dicono di noi Stampa

LA RASSEGNALA NOTTE DELLA TARANTA

Prima del concertone c' è la kermesse itinerante con partenza da Zollino

L'EDICOLA DELLO SPETTACOLO

Dal tramonto a mezzanotte

Un percorso unico di installazioni luminose

Prima del concertone c'è la kermesse itinerante con partenza da Zollino

L'Ultimo Girone tour I Litfiba dicono addio ai fan anche dal Salento

Riecco Imaginaria tra mostre e proiezioni d'animazione

Gemelli Diversi Rap italiano al Mon Reve

Il folkfestival del Sud che unisce dialogando

Alma de Tagore Il tango nuevo e la milonga

Sarà il Comune di Zollino in provincia di Lecce ad ospitare il tour del Festival itinerante "La Notte della Taranta". La serata prenderà il via alle 21 nella villa comunale con la musica di 'A Sud' di 'Bella Ciao'. Un grande affresco popolare attraverso un repertorio che va dal canto sociale e di protesta ai canti d' amore e al ballo. Riccardo Tesi (organetto, direzione musicale), Elena Ledda (voce), Lucilla Galeazzi (voce), Alessio Lega (voce, chitarra), Nando Citarella (voce, tamburello, chitarra battente), Maurizio Geri (voce, chitarra), Gigi Biolcati (percussioni, voce), Claudio Carboni (sax) guidano l' ascoltatore "in un viaggio nel passato che aiuta ancora una volta a capire e decifrare il nostro presente". Tredici brani che tracciano un ideale percorso che parte dal centro del Belpaese, attraversa il Sud e arriva in Sardegna.

Dal 4 al 25 agosto, 21 comuni del Salento, con 43 concerti di pizzica, oltre 400 artisti e condurrà alla lunga notte del Concertone del 27 agosto nella magica Melpignano.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2022

Ansa

Dicono di noi Web

Notte Taranta: parte festival itinerante a Zollino

Previste esibizioni 'A Sud' di 'Bella Ciao e gruppo 'Criamu'

(ANSA) - BARI, 16 AGO - Sarà il 17 agosto il Comune di Zollino (Lecce) a ospitare il tour del Festival itinerante "La Notte della Taranta". La serata prenderà il via alle 21 nella villa comunale con la musica di 'A Sud' di 'Bella Ciao'. "Un grande affresco popolare, il racconto della vita e dei sentimenti di un popolo attraverso - si legge in una nota - un repertorio che va dal canto sociale e di protesta ai canti d' amore e al ballo, ispirato a Ci ragiono e canto di Dario Fo del 1966". Riccardo Tesi (organetto, direzione musicale), Elena Ledda (voce), Lucilla Galeazzi (voce), Alessio Lega (voce, chitarra), Nando Citarella (voce, tamburello, chitarra battente), Maurizio Geri (voce, chitarra), Gigi Biolcati (percussioni, voce), Claudio Carboni (sax) guidano l' ascoltatore "in un viaggio nel passato che aiuta ancora una volta a capire e decifrare il nostro presente". Tredici brani che tracciano un ideale percorso che parte dal centro del Belpaese, attraversa il sud e arriva in Sardegna. A seguire i 'Criamu', il gruppo che da oltre vent' anni "fa veicolare un messaggio di recupero e rispetto delle tradizioni popolari pur rimanendo ben aperti sulla realtà anche tecnologica che ci circonda", ed è composto da: Dj Aka Bellezza, programmazioni; Valeria Giagnotti, fisarmonica; Katia Giagnotti, voce e tambureddhru; Mino Cavallino, voce, tambureddhru e chitarra. Dal 4 al 25 agosto, 21 comuni del Salento, con 43 concerti di pizzica, oltre 400 artisti e condurrà alla lunga notte del Concertone del 27 agosto a Melpignano (Lecce). (ANSA).

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2022

La Gazzetta del Mezzogiorno (ed. Lecce)

Dicono di noi Stampa

La «Notte della Taranta» stasera fa tappa a Zollino con due gruppi d' eccezione

VINCENZO SPARVIERO

VIVILACITTÀ

La «Notte della Taranta» stasera fa tappa a Zollino con due gruppi d'eccezione

Torna oggi il festival «Capo di Leuca»

Gallipoli diventa una... canzone grazie a Cortese

Omaggio del cantautore

DA STASERA

Rassegna di scrittori a Poggiardo nella «ritrovata» villa Episcopo

Continua il tour del Festival itinerante "La Notte della Taranta", che questa sera fa tappa a Zollino. Giunto alla sua 25ma edizione dedicata al tema "La tradizione del nuovo", il più grande festival itinerante italiano attraversa, dal 4 al 25 agosto, 21 comuni del Salento, con 43 concerti di pizzica, oltre 400 artisti e condurrà alla lunga notte del Concertone del 27 agosto a Melpignano, con il maestro concertatore DARDUST, nel pieno dell' attività delle prove in questi giorni al Cinema di Calimera insieme all' Orchestra della Notte della Taranta.

Il viaggio sonoro tra memoria e visione del Concertone 2022 sarà trasmesso su RAI 1, giovedì 1 settembre alle 23:15.

La serata prende il via alle 21 presso la villa comunale con la musica di A Sud di Bella Ciao. Un grande affresco popolare, il racconto della vita e dei sentimenti di un popolo attraverso un repertorio che va dal canto sociale e di protesta ai canti d' amore e al ballo, ispirato a Ci ragiono e canto di Dario Fo del 1966. L' album A sud di Bella Ciao è il naturale seguito del primo Bella Ciao, un fortunato progetto del 2014 che ha portato in giro per il mondo il riallestimento dello storico spettacolo del 1964. Stavolta, come annuncia il titolo, la bussola punta decisamente verso l' Italia meridionale, con i ritmi della tammurriata, del ballo tondo e della pizzica, con le melodie figlie delle influenze mediterranee, e con la poesia, più lirica nei canti d' amore e più cruda nei canti di rivolta. Riccardo Tesi (organetto, direzione musicale), Elena Ledda (voce), Lucilla Galeazzi (voce), Alessio Lega (voce, chitarra), Nando Citarella (voce, tamburello, chitarra battente), Maurizio Geri (voce, chitarra), Gigi Biolcati (percussioni, voce), Claudio Carboni (sax) guidano l' ascoltatore in un viaggio nel passato che aiuta ancora una volta a capire e decifrare il nostro presente. Tredici brani che tracciano un ideale percorso che parte dal centro del Belpaese, attraversa il sud e arriva in Sardegna. "A Sud di Bella Ciao" vuole solo raccontare una storia che si combina con la magia e la leggenda, dove la ritualità risveglia il mondo contadino, dove la sensualità si mischia alla fatica.

A seguire i Criamu, il gruppo che da oltre vent' anni fa veicolare un messaggio di recupero e rispetto delle tradizioni popolari pur rimanendo ben aperti sulla realtà anche tecnologica che ci circonda. La loro linea melodica è tracciata dal suono delle corde del mandolino la mandola e bouzucki e da una fisarmonica che fanno da incastro con un insieme di sound mediterraneo salentino fatto da sintetizzatori midi percussioni elettriche tambureddhru salentino e cupa cupa con un canto di due voci ancestrali. La musica dei Criamu mantiene intatte, potenti, pulsanti e catalizzatrici le intensità tipiche della musica popolare salentina

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2022

arcaica. Spesso con arrangiamenti di stile contemporaneo ben apprezzati da un 'orecchio' moderno; altre volte nel rispetto, competente, dei ritmi e delle melodie antiche. Il gruppo è composto da: Dj Aka Bellezza, programmazioni; Valeria Giagnotti, fisarmonica; Katia Giagnotti, voce e tambureddhru; Mino Cavallino, voce, tambureddhru e chitarra.

Quotidiano di Puglia

Dicono di noi Stampa

A sud di Bella ciao e Criamu per la Notte della Taranta

Giorno & Notte

A sud di Bella ciao e Criamu per la Notte della Taranta

Rito tra gli uliveti per Santu Donnu

Continua il tour del Festival itinerante La Notte della Taranta, che oggi fa tappa a Zollino. La serata prende il via alle 21 presso la villa comunale con la musica di A Sud di Bella Ciao. Un grande affresco popolare, il racconto della vita e dei sentimenti di un popolo attraverso un repertorio che va dal canto sociale e di protesta ai canti d' amore e al ballo, ispirato a Ci ragiono e canto di Dario Fo del 1966. L' album A sud di Bella Ciao è il naturale seguito del primo Bella Ciao, un fortunato progetto del 2014 che ha portato in giro per il mondo il riallestimento dello storico spettacolo del 1964. Stavolta, come annuncia il titolo, la bussola punta decisamente verso l' Italia meridionale, con i ritmi della tammurriata, del ballo tondo e della pizzica, con le melodie figlie delle influenze mediterranee, e con la poesia, più lirica nei canti d' amore e più cruda nei canti di rivolta.

Riccardo Tesi (organetto, direzione musicale), Elena Ledda (voce), Lucilla Galeazzi (voce), Alessio Lega (voce, chitarra), Nando Citarella (voce, tamburello, chitarra battente), Maurizio Geri (voce, chitarra), Gigi Biolcati (percussioni, voce), Claudio Carboni (sax) guidano l' ascoltatore in un viaggio nel passato che aiuta ancora una volta a capire e decifrare il nostro presente. Tredici brani che tracciano un ideale percorso che parte dal centro del Belpaese, attraversa il sud e arriva in Sardegna. A Sud di Bella Ciao vuole solo raccontare una storia che si combina con la magia e la leggenda, dove la ritualità risveglia il mondo contadino, dove la sensualità si mischia alla fatica.

A seguire i Criamu, il gruppo che da oltre vent' anni fa veicolare un messaggio di recupero e rispetto delle tradizioni popolari pur rimanendo ben aperti sulla realtà anche tecnologica che ci circonda.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

Quotidiano di Puglia

Dicono di noi Stampa

Gli A Sud di Bella Ciao

A Sud di Bella Ciao e Criamu per la Taranta

Cultura & Spettacoli

Gemitaiz accende il Gondar

"A Sud di Bella Ciao" e Criamu per la Taranta

Una doppia tappa pugliese per il tour di Fabrizio Moro

Quotidiano

Continua il tour del Festival itinerante La Notte della Taranta, che oggi farà tappa a Zollino. Giunto alla sua 25ma edizione dedicata al tema La tradizione del nuovo, il più grande festival itinerante italiano attraversa, fino al 25 agosto, 21 comuni del Salento e condurrà alla lunga notte del Concertone del 27 agosto a Melpignano con il maestro concertatore Dardust, trasmesso poi su Rai 1, giovedì 1 settembre alle 23:15.

La serata di oggi prenderà il via alle 21 presso la villa comunale con la musica di A Sud di Bella Ciao. Un grande affresco popolare, il racconto della vita e dei sentimenti di un popolo attraverso un repertorio che va dal canto sociale e di protesta ai canti d' amore e al ballo, ispirato a Ci ragiono e canto di Dario Fo del 1966. L' album A sud di Bella Ciao è il naturale seguito del primo Bella Ciao, un fortunato progetto del 2014 che ha portato in giro per il mondo il riallestimento dello storico spettacolo del 1964.

Stavolta, come annuncia il titolo, la bussola punta decisamente verso l' Italia meridionale, con i ritmi della tammurriata, del ballo tondo e della pizzica, con la poesia, più lirica nei canti d' amore e più cruda nei canti di rivolta. Riccardo Tesi (organetto, direzione musicale), Elena Ledda (voce), Lucilla Galeazzi (voce), Alessio Lega (voce, chitarra), Nando Citarella (voce, tamburello, chitarra battente), Maurizio Geri (voce, chitarra), Gigi Biolcati (percussioni, voce), Claudio Carboni (sax) guidano l' ascoltatore in un viaggio nel passato che aiuta ancora una volta a capire e decifrare il nostro presente.

A seguire i Criamu, il gruppo che da oltre 20 anni fa veicolare un messaggio di recupero e rispetto delle tradizioni popolari pur rimanendo ben aperti sulla realtà anche tecnologica che ci circonda. La loro linea melodica è tracciata dal suono delle corde del mandolino la mandola e bouzucki e da una fisarmonica che fanno da incastro con un insieme di sound mediterraneo salentino fatto da sintetizzatori midi percussioni elettriche tambureddhru salentino e cupa cupa con un canto di due voci ancestrali. La musica dei Criamu mantiene intatte, potenti, pulsanti e catalizzatrici le intensità tipiche della musica popolare salentina arcaica. Il gruppo è composto da: dj Aka Bellezza, programmazioni; Valeria Giagnotti, fisarmonica; Katia Giagnotti, voce e tambureddhru; Mino Cavallino, voce, tambureddhru e chitarra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.