22/08/2017

Indice

la pizzica per messaggio di pace 3
LagazzettaDelMezzogiorno.it - 22/08/2017

Concertone in 3D | per i diversamente abili sarà come stare sul palco della Taranta 4
Zazoom.it - 22/08/2017

Ndt, tappa a Sternatia con La Nuova Compagnia di Canto popolare 5
leccesette.it - 22/08/2017

"La nuova compagnia di canto popolare" a Sternatia 6
Lecceprima.it - 22/08/2017

La Notte della Taranta arriva a Sternatia 7
Corrieresalentino.it - 22/08/2017

Mille agenti per la Notte della Taranta In 120 dai reparti speciali di Roma 8
Corrieredelmezzogiorno.corriere.it - 22/08/2017

Musica, Suzanne Vega su Facebook: 'Non vedo l'ora di cantare alla Notte della Taranta'. IL VIDEO 9
ilikepuglia.it - 22/08/2017

la pizzica per messaggio di pace

la pizzica per messaggio di pace : LECCE - Sarà una doppia sfida quella che la prima ballerina del teatro alla Scala di Milano, Nicoletta Manni, affronterà il 26 agosto a Melpignano (Lecce), sul palco del Concertone de La Notte della Taranta: avvicinarsi al mondo della pizzica, danza di cui non ha mai preso una lezione, e lanciare un messaggio di pace a pochi giorni dalle ennesime stragi del terrore. In una intervista all'ANSA, mentre è alle prese con le prove, Manni racconta che «pur essendo originaria del Salento non ha mai ballato la pizzica», una danza che però la «affascina molto" e per questo ha «accettato subito la sfida». Oltre a interpretate due brani della tradizione salentina arrangiati dal maestro concertatore Raphael Gualazzi, la ètoile sarà protagonista de 'La preghiera delle madrì, dell'artista israeliana Yael Deckelbaum, che sarà tra gli ospiti del Concertone. «Anche se con la danza non possiamo fermare il terrore - evidenzia Manni - attraverso la musica, e con la coreografia di Luciano Cannito, lanceremo un messaggio di pace molto forte in questo momento così tragico per l'Europa e il mondo intero».

Concertone in 3D | per i diversamente abili sarà come stare sul palco della Taranta

Concertone in 3D | per i diversamente abili sarà come stare sul palco della Taranta : Il servizio di streaming in realtà virtuale prevede l 'impiego di videocamere a 360°, visori per la realtà virtuale con il... Concertone in 3D: per i diversamente abili sarà come stare sul palco della Taranta (Di martedì 22 agosto 2017) Il servizio di streaming in realtà virtuale prevede l 'impiego di videocamere a 360°, visori per la realtà virtuale con il marchio de La Notte della Taranta e un software di ITS VR (Virtual Reality). Leggi la notizia su trnews

Ndt, tappa a Sternatia con La Nuova Compagnia di Canto popolare

Ndt, tappa a Sternatia con La Nuova Compagnia di Canto popolare : Penultima tappa de La Notte della Taranta domani 23 agosto a Sternatia con due appuntamenti in programma e una esibizione imperdibile. La Nuova Compagnia di Canto Popolare, tra i principali gruppi di musica popolare sulla scena italiana sarà nella cittadina grica per la rassegna Altra Tela che eccezionalmente avrà inizio alle 22.30. Prima di questo immancabile evento si esibirà per la tradizionale tappa del festival itinerante Pino Ingrosso con le sue Note di un viaggio. La storica voce solista del pianista Nicola Piovani, proporrà insieme al suo gruppo una performance che scandisce, con leggerezza e un pizzico di nostalgia, modi, tradizioni, costumi e usanze del Sud Italia, rivissuti attraverso i ricordi d'infanzia, i racconti degli anziani, le sonorità tipiche, colori, suoni e profumi capaci di rievocare una civiltà ancestrale comune non solo al nostro paese, ma a tutti i Sud del mondo. La maggior parte dei brani, composti dallo stesso Pino Ingrosso, riecheggiano tutte le influenze delle varie dominazioni che hanno caratterizzato il Sud Italia e sono stati scritti sia in dialetto salentino sia in italiano, per avvicinare anche un pubblico non locale, lasciandosi facilmente comprendere. Alle 22.30 per Altra tela in piazza Castello sarà la volta della Nuova Compagnia di Canto Popolare (NCCP), nata negli anni '60 e definita "Il più grande gruppo di musica etnico-napoletana". Guidata oggi da due dei suoi componenti storici Fausta Vetere e Corrado Sfogli, la Nuova Compagnia, che ha visto fra i suoi fondatori Edoardo Bennato e Carlo D'Angiò, scava nei linguaggi e nelle varie culture che si sono mescolati a Napoli, città che è sempre stata crocevia fra Occidente e Oriente. Il gruppo esegue un repertorio che va dai suoi successi come "Tammuriata Nera", le villanelle e le tammurriate composte dalla stessa Compagnia, ai brani più noti della tradizione napoletana, eseguiti con uno stile unico e inconfondibile (Si passa da "Cicerenella" a "Madonna De La Grazia", dalla "Tarantella Del Gargano", e altre). A questi si aggiungono brani nuovi come "Ma Pecchè", "Pascalì" o "Napulitane", tratti dal recente doppio album, pubblicato il 14 ottobre 2016, che celebra il 50° anniversario della storica band con un album dal titolo esplicativo "50 anni in buona compagnia".

"La nuova compagnia di canto popolare" a Sternatia

"La nuova compagnia di canto popolare" a Sternatia : Penultima tappa de La Notte della Taranta domani 23 agosto a Sternatia con due appuntamenti in programma e una esibizione imperdibile. La Nuova Compagnia di Canto Popolare, tra i principali gruppi di musica popolare sulla scena italiana sarà nella cittadina grica per la rassegna Altra Tela che eccezionalmente avrà inizio alle 22.30. Prima di questo immancabile evento si esibirà per la tradizionale tappa del festival itinerante Pino Ingrosso con le sue Note di un viaggio. La storica voce solista del pianista Nicola Piovani, proporrà insieme al suo gruppo una performance che scandisce, con leggerezza e un pizzico di nostalgia, modi, tradizioni, costumi e usanze del Sud Italia, rivissuti attraverso i ricordi d'infanzia, i racconti degli anziani, le sonorità tipiche, colori, suoni e profumi capaci di rievocare una civiltà ancestrale comune non solo al nostro paese, ma a tutti i Sud del mondo. La maggior parte dei brani, composti dallo stesso Pino Ingrosso, riecheggiano tutte le influenze delle varie dominazioni che hanno caratterizzato il Sud Italia e sono stati scritti sia in dialetto salentino sia in italiano, per avvicinare anche un pubblico non locale, lasciandosi facilmente comprendere. Alle 22.30 per Altra tela in piazza Castello sarà la volta della Nuova Compagnia di Canto Popolare (NCCP), nata negli anni '60 e definita "Il più grande gruppo di musica etnico-napoletana". Guidata oggi da due dei suoi componenti storici Fausta Vetere e Corrado Sfogli, la Nuova Compagnia, che ha visto fra i suoi fondatori Edoardo Bennato e Carlo D'Angiò, scava nei linguaggi e nelle varie culture che si sono mescolati a Napoli, città che è sempre stata crocevia fra Occidente e Oriente. Il gruppo esegue un repertorio che va dai suoi successi come "Tammuriata Nera", le villanelle e le tammurriate composte dalla stessa Compagnia, ai brani più noti della tradizione napoletana, eseguiti con uno stile unico e inconfondibile (Si passa da "Cicerenella" a "Madonna De La Grazia", dalla "Tarantella Del Gargano", e altre). A questi si aggiungono brani nuovi come "Ma Pecchè", "Pascalì" o "Napulitane", tratti dal recente doppio album, pubblicato il 14 ottobre 2016, che celebra il 50° anniversario della storica band con un album dal titolo esplicativo "50 anni in buona compagnia".

La Notte della Taranta arriva a Sternatia

La Notte della Taranta arriva a Sternatia : STERNATIA (Lecce) – Penultima tappa de " La Notte della Taranta " domani 23 agosto a Sternatia con due appuntamenti in programma e una esibizione imperdibile. La Nuova Compagnia di Canto Popolare, tra i principali gruppi di musica popolare sulla scena italiana sarà nella cittadina grica per la rassegna Altra Tela che eccezionalmente avrà inizio alle 22.30. Prima di questo immancabile evento si esibirà per la tradizionale tappa del festival itinerante Pino Ingrosso con le sue Note di un viaggio. La storica voce solista del pianista Nicola Piovani, proporrà insieme al suo gruppo una performance che scandisce, con leggerezza e un pizzico di nostalgia, modi, tradizioni, costumi e usanze del Sud Italia, rivissuti attraverso i ricordi d'infanzia, i racconti degli anziani, le sonorità tipiche, colori, suoni e profumi capaci di rievocare una civiltà ancestrale comune non solo al nostro paese, ma a tutti i Sud del mondo. La maggior parte dei brani, composti dallo stesso Pino Ingrosso, riecheggiano tutte le influenze delle varie dominazioni che hanno caratterizzato il Sud Italia e sono stati scritti sia in dialetto salentino sia in italiano, per avvicinare anche un pubblico non locale, lasciandosi facilmente comprendere. Alle 22.30 per Altra tela in piazza Castello sarà la volta della Nuova Compagnia di Canto Popolare (NCCP), nata negli anni '60 e definita "Il più grande gruppo di musica etnico-napoletana". Guidata oggi da due dei suoi componenti storici Fausta Vetere e Corrado Sfogli, la Nuova Compagnia, che ha visto fra i suoi fondatori Edoardo Bennato e Carlo D'Angiò, scava nei linguaggi e nelle varie culture che si sono mescolati a Napoli, città che è sempre stata crocevia fra Occidente e Oriente. Il gruppo esegue un repertorio che va dai suoi successi come "Tammuriata Nera", le villanelle e le tammurriate composte dalla stessa Compagnia, ai brani più noti della tradizione napoletana, eseguiti con uno stile unico e inconfondibile (Si passa da "Cicerenella" a "Madonna De La Grazia", dalla "Tarantella Del Gargano", e altre). A questi si aggiungono brani nuovi come "Ma Pecchè", "Pascalì" o "Napulitane", tratti dal recente doppio album, pubblicato il 14 ottobre 2016, che celebra il 50° anniversario della storica band con un album dal titolo esplicativo "50 anni in buona compagnia".

Mille agenti per la Notte della Taranta In 120 dai reparti speciali di Roma

Mille agenti per la Notte della Taranta In 120 dai reparti speciali di Roma : Barriere «sfalsate» per strada, utilizzati 150 steward. Le nuove indicazioni dopo la riunione del comitato di analisi strategica (Casa) nella Capitale BARI Le barriere anti-tir da sistemare secondo uno schema particolare definito “sfalsato”, 120 agenti inviati da Roma, 150 steward; e poi ancora: metal detector, sistema di filtraggio e prefiltraggio, e un drappello di tiratori scelti e reparti speciali delle forze di polizia. Sono queste alcune delle misure previste sul delicato fronte della sicurezza per la Notte della Taranta, il concertone che si terrà sabato prossimo a Melpignano, momento clou dell’estate pugliese che richiama un fiume di turisti e appassionati provenienti da tutta Italia e anche dall’estero. Un evento finito all’esame del governo anche nel corso dell’ultima riunione del Comitato di analisi strategica anti-terrorismo (Casa) di cui fanno parte forze dell’ordine e intelligence. I vertici Il vertice romano è stato convocato dal ministro dell’Interno, Marco Minniti, dopo la strage di Barcellona. Quanto accaduto in Spagna ha inevitabilmente impresso un’accelerata al piano antiterrorismo per i grandi eventi. E la maratona di musica e folclore in programma nel cuore del Salento rappresenta il primo test a livello nazionale. Per questa ragione non viene tralasciato alcun particolare e tutto viene esaminato nei minimi dettagli. Ieri si è tenuta l’ennesima riunione a Lecce coordinata dal prefetto Claudio Palomba. E un’altra è già stata fissata per oggi, quando tra l’altro si prenderà in esame il programma da mettere in atto per la festa di Sant’Oronzo. Si tratta degli ultimi appuntamenti per limare alcuni particolari in un protocollo imponente ormai già messo in buona parte a punto. Nei prossimi giorni, poi ci sarà l’ultimo sopralluogo nella piazza di Melpignano dove si terrà il concerto e nelle strade vicine. Le autorità stanno calibrando le misure sulla base di circa duecentomila presenze, anche se in realtà è probabile che gli spettatori siano di meno. In ogni caso si dovrebbe oscillare su un numero di rilievo, tra centomila e 150 mila. Le forze in campo Gli agenti in più rispetto a tutte le forze di polizia disponibili nella provincia di Lecce saranno 120, anche se è possibile che la consistenza dei rinforzi possa variare nei prossimi giorni; va tenuto inoltre presente che saranno al lavoro 150 steward. Saranno utilizzate - così come del resto avvenuto già in altre occasioni come la festa di San Nicola a Bari - le barriere anti-tr per scongiurare il rischio di attacchi terroristici contro la folla: i blocchi di cemento saranno sistemati in modo “sfalsato”, per evitare che possano essere individuati corridoi alternativi. I controlli saranno attuati già lungo il percorso di avvicinamento a Melpignano: sulle strade provinciali e nelle stazioni ferroviarie. A tutto questo va aggiunto un delicato lavoro sul fronte della prevenzione condotto sul fronte investigativo: le indagini sono concentrate su agenzie di noleggio di veicoli e prenotazioni in alberghi e bed and breakfast. La Notte della Taranta è un evento che coinvolge tutto il Salento. Ma non solo. Perché appassionati, turisti, semplici curiosi arrivano da tutta Italia. Questa parte di Puglia si troverà quindi a fronteggiare un arrivo di massa nel giro di pochi giorni, una situazione che riguarda quindi tutto il territorio regionale. Anche perché sono tanti quelli che, pur soggiornando altrove, si riversano a Melpignano per assistere al concertone. L’evento era già stato inserito tra quelli da monitorare con maggiore attenzione a livello nazionale dopo l’attacco terroristico di Manchester. Un primo banco di prova in Puglia c’è stato a Bari in occasione del concerto di Iggy Pop, quando sono state sperimentate le direttive inviate dal capo della polizia Franco Gabrielli per evitare anche il rischio di incidenti come quelli avvenuti a Torino durante la finale di Champions League. Dopo l’attentato a Barcellona, dal governo è partita una nuova circolare ai prefetti, chiamati a segnalare i luoghi in cui è prevista una maggiore affluenza e aggregazione di persone. In questo scenario, nella lista del governo spiccano adesso due eventi: il festival del cinema di Venezia, che si terrà dal 30 agosto al 9 settembre, e proprio la Notte della Taranta.

Musica, Suzanne Vega su Facebook: 'Non vedo l'ora di cantare alla Notte della Taranta'. IL VIDEO

Musica, Suzanne Vega su Facebook: 'Non vedo l'ora di cantare alla Notte della Taranta'. IL VIDEO : La cantante statunitense, autrice di brani di successo come'Tom's Diner'e'Luka', ha annunciato la sua partecipazione all'evento con un video su Facebook Suzanne Vega sarà tra i protagonisti del concertone finale della Notte della Taranta. La cantante statunitense, autrice di brani di successo come 'Tom's Diner' e 'Luka', ha annunciato la sua partecipazione all'evento di Melpignano con un video su Facebook. "Non vedo l'ora di arrivare in Italia e cantare alla Notte della Taranta', spiega l'artista sul suo profilo social. Notte della Taranta Suzanne Vega ilikepuglia Melpignano